УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛУГИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР КОСМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАЛАКТИКА» ГОРОДА КАЛУГИ

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБОУДО ДЮЦКО
«Галактика» г. Калуги
Протокол № 2 от 03.11.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУДО ДЮЦКО
«Галактика» г. Калуги
Приказ №372А/01-09 от 15.11.2023
_____ А.Ю. Кононова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности

Web-дизайн

Возраст учащихся: 13-15 лет
Срок реализации программы: 1 мес. (16 часов)
Уровень сложности: стартовый
Особенности программы: краткосрочная

Автор-составитель программы:
Митина Дарья Андреевна,
педагог дополнительного образования

Калуга, 2024

Паспорт программы

Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Web-дизайн»
Автор-составитель программы, должность	Митина Дарья Андреевна, педагог дополнительного образования
Адрес организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детско–юношеский центр космического образования «Галактика» города Калуги, 248 033, г. Калуга, ул. Академическая, д. 6, тел. 8 (4842) 72 82 45
Вид программы	- по степени авторства – модифицированная; - по уровню сложности - стартовый
Направленность программы	Техническая
Срок реализации программы	Краткосрочная, 1 месяц, 16 часов
Возраст обучающихся	13-15 лет
Название объединения	Web-дизайн

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Web-дизайн» предназначена для обучения подростков основам создания разнообразных видов дизайнов. Программа разработана с целью развития творческих способностей учащихся, формирования у них интереса к профессии веб-дизайнера и расширения кругозора в области информационных технологий.

Веб-дизайн является неотъемлемой частью жизни современного человека. Он используется в различных сферах деятельности, таких как маркетинг, реклама, информационные технологии, дизайн интерьеров и других. Веб-дизайн позволяет создавать удобные и функциональные сайты, которые помогают пользователям быстро находить нужную информацию.

Направленность программы – техническая.
Вид программы
По степени авторства – модифицированная.
По уровню сложности – стартовый.
Язык реализации программы – русский.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным Законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановлением Правительства Калужской области от 29.01.2019 № 38 «Об утверждении государственной программы Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области». Подпрограмма «Дополнительное образование» государственной программы Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области».

Актуальность

Дополнительная общеобразовательная программа «Web-дизайн» является актуальной и востребованной, поскольку сфера веб-дизайна играет важную роль в

современном мире, где Интернет становится основным источником информации и способом общения.

Веб-дизайн может быть интересен для старшеклассников по нескольким причинам. Во-первых, это творческая профессия, которая позволяет проявить свою фантазию и креативность. Во-вторых, веб-дизайн требует знания современных технологий и программного обеспечения, что может быть полезно для будущего трудоустройства. В-третьих, работа в этой сфере может приносить высокий доход, особенно если школьник решит в будущем развиваться в профессии веб-дизайнера или создать свой собственный бизнес.

Новизна

Дополнительная общеобразовательная программа «Web-дизайн» является инновационной и современной, поскольку предлагает обучающимся изучение методик и техник в области веб-дизайна.

Программа предлагает школьникам приобрести уникальный опыт создания собственного логотипа и аватара для социальных сетей - это хороший способ помочь им выразить свою индивидуальность и создать узнаваемый образ в Интернете. В ходе обучения подростки научатся эффективно продвигать свой личный бренд, что станет залогом их успеха и признания в будущем.

Процесс обучения включает в себя все этапы разработки дизайна: от идеи до готового продукта. Подростки познакомятся с графическими программами, научатся создавать уникальные композиции и выбирать подходящие цвета. В результате они получат не только знания и навыки в области дизайна, но и подготовят оригинальные логотипы и аватары для своих аккаунтов в социальных сетях.

Педагогическая целесообразность

Дополнительная общеобразовательная программа «Web-дизайн» является педагогически целесообразной, поскольку способствует развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков работы с информационными технологиями и приобретению профориентационных знаний в сфере информационных профессий.

Обучение веб-дизайну помогает развивать у подростков креативность, умение работать с графическими программами и инструментами, а также открывает возможность создавать функциональные веб-проекты. Это способствует развитию у обучающихся критического и аналитического мышления, а также приобретаются умения работать в команде и общаться со сверстниками.

Веб-дизайн - одна из самых востребованных профессий на рынке труда, и обучение по данной общеобразовательной программе поможет получить практический опыт, который будет полезен при поступлении в колледжи и в высшие учебные заведения.

Полученные знания и навыки могут быть полезны не только в будущей профессии, но и в повседневной жизни. Подростки смогут самостоятельно создавать презентационные материалы для своих проектов и оформлять социальные сети.

Отличительная особенность программы

Отличительной особенностью программы дополнительного образования подростков «Web-дизайн» является то, что ученики имеют возможность выбрать наиболее подходящий для них формат работы - индивидуальный или командный.

Индивидуальный проект позволяет подростку полностью контролировать процесс создания проекта, определять его направление и стиль. Такой формат обучения подходит для тех, кто предпочитает работать самостоятельно и готов взять на себя всю ответственность за результат.

Командный проект, в свою очередь, предполагает работу в группе, где каждый участник вносит свой вклад в общее дело. Такой подход помогает подросткам научиться работать в коллективе, распределять обязанности и находить компромиссы. Кроме того,

командная работа способствует развитию коммуникативных навыков и умению слушать и слышать других.

Выбор формата проекта остается за учеником, и в процессе обучения он может переключаться между индивидуальным и командным форматами, чтобы получить максимум пользы от обучения по программе.

Существует и еще особенность настоящей общеобразовательной программы – подростки нарабатывают навык работы в Adobe Illustrator. Это программа для создания векторных изображений, которая позволяет создавать качественные и масштабируемые изображения. Школьники учатся работать с инструментами этой программы, создавать различные графические элементы и оформлять свои проекты.

Итоговый проект позволит оценить уровень знаний и умений обучающихся, а также их способность применять полученные знания на практике.

Адресат программы - школьники в возрасте 13-15 лет, проявляющие интерес к информационным технологиям и дизайну.

Характерными особенностями подростков 13-15 лет являются пытливость ума, стремление к познанию. В учебной деятельности у подростка развиваются внимание, память, мышление, закаляются воля и характер, проявляются способности. Подростки направляют умственную деятельность на ту сферу, которая больше всего их увлекает. Подростковый возраст – это возраст кипучей энергии, активности, больших замыслов и больших дел.

Состав группы и особенности набора.

Количество обучающихся в группе – 15 человек.

Принцип набора в объединение – свободный. В группы принимаются дети без какой-либо специальной подготовки.

Получение образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися. Количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливается из расчета не более 3 обучающихся при получении образования с другими учащимися с учетом особенностей психофизического развития категорий обучающихся согласно медицинским показаниям, для следующих нозологических групп:

- нарушения опорно-двигательного аппарата (сколиоз, плоскостопие);
- логопедические нарушения (фонетико-фонематическое недоразвитие речи, заикание);
- соматически ослабленные (часто болеющие дети).

Организацию работы, порядок деятельности, продолжительность учебных занятий, количество обучающихся в детских творческих объединениях МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги регулирует «Положение о детском творческом объединении», утвержденное приказом директора № 122/-09 от 15.08.2022.

Объем программы и срок освоения программы рассчитан на один месяц обучения и реализуется в объеме 16 часов.

Форма обучения и виды занятий

Форма обучения – очная, возможно применение дистанционных технологий.

При проведении занятий с применением дистанционных технологий рекомендуется использовать информационно-коммуникационную образовательную платформу «Сферум» или программное обеспечение СберДжазз (SberJazz).

В процессе проведения аудиторных занятий используются индивидуальная, групповая, коллективная формы работы. Формы проведения аудиторных занятий утверждены локальным нормативным актом - «Положение о детском творческом объединении» (приказ директора № 122/-09 от 15.08.2022).

Изучение тем программы предусматривает проведение теоретических и практических занятий.

На теоретических занятиях школьники знакомятся с историей развития веб-дизайна, изучают основные принципы и методы создания сайтов, а также осваивают работу с графическими редакторами. Практические занятия направлены на формирование у учащихся навыков создания и оформления веб-страниц.

Получение образования обучающимися в МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги может быть организовано и по индивидуальному учебному плану в пределах осваиваемой общеобразовательной программы или при необходимости проведения ускоренного обучения, в связи с наступлением возрастного ограничения прохождения дополнительной общеобразовательной программы.

Организацию работы по индивидуальному учебному плану в МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги регулирует «Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану», утвержденное приказом директора № 122/01-09 от 15.08.2022.

Уровень сложности – «Стартовый».

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного часа составляет 45 минут с перерывом 10 минут.

Расписание занятий формируется по представлению педагога с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей учащихся.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы

Развитие творческих способностей и удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся путем формирования базовых знаний и умений в сфере веб-разработки.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать навыки работы со средствами информационных и коммуникационных технологий с учетом требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения;
- отрабатывать практические навыки работы с компьютерной дизайнерской программой;
- формировать навыки организации и планирования работы;
- ознакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения.

Развивающие:

- развивать технические способности;
- развивать глазомер, логическое и пространственное мышление;
- расширять кругозор;
- развивать внимание и память;
- развивать фантазию и воображение.

Воспитательные:

- формировать нравственные качества личности и культуру поведения в обществе, на занятиях;
- формировать коммуникативную культуру, умение работать в команде;
- воспитывать художественный вкус.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план, 16 часов в год

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Область применения компьютерного дизайна. Программа Adobe Illustrator.	2	1	1	Опрос, наблюдение.
2.	Шрифты в Adobe Illustrator. Добавление шрифтов из Интернета.	2	1	1	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа.
3.	Логотипы брендов. Инструмент «Перо».	6	2	4	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа.
4.	Аватары блогов в социальных сетях.	4	1	3	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа.
5.	Презентация логотипа своего бренда. Презентация аватара блога. Итоговая аттестация.	2	0	2	Итоговая аттестация, наблюдение, самостоятельная работа.
Итого		**16**	**5**	**11**	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Область применения компьютерного дизайна. Программа Adobe Illustrator (2 часа).

Теория (1 час). Техника безопасности при работе с ноутбуком. Область применения компьютерного дизайна. Изучение программы Adobe Illustrator.

Практика (1 час). Интерфейс программы Adobe Illustrator.

Тема 2. Шрифты в Adobe Illustrator. Добавление шрифтов из Интернета (2 часа).

Теория (1 час). Работа с текстом в Adobe Illustrator.

Практика (1 час). Добавление шрифтов Adobe Illustrator из Интернета.

Тема 3. Логотипы брендов. Инструмент «Перо» (6 часов).

Теория (2 часа). Изучение инструмента «Перо». Логотипы брендов в социальных сетях, вывески, баннеры; брендированная печатная продукция.

Практика (4 часа). Создание своего воображаемого бренда. Создание своего логотипа при помощи инструмента «Перо».

Тема 4. Аватары блогов в социальных сетях (4 часа).

Теория (1 час). Аватары блогов в социальных сетях, на сайтах, брендированная продукция с аватарами.

Практика (3 часа). Создание аватара своего бренда для социальных сетей.

Тема 5. Презентация логотипа своего бренда. Презентация аватара блога. Итоговая аттестация (2 часа).

Практика (2 часа). Публичная презентация созданных логотипов и аватаров блогов в группе обучающихся.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По итогам освоения программы обучающиеся достигают следующих результатов:

Предметные результаты:

- приобретут навыки работы со средствами информационных и коммуникационных технологий с учетом требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения;
- получат практические навыки работы с компьютерной дизайнерской программой Adobe Illustrator;
- получат знания в области композиции, формообразования, цветоведения.

Личностные результаты**:**

- разовьют логическое и пространственное мышление;
- расширят кругозор в области информационных технологий;
- разовьют внимание, память, креативность;
- совершенствуют нравственные качества личности;

Метапредметные результаты**:**

- познакомятся с основами культуры поведения в обществе и на занятиях;
- умеют работать в команде, знают основные правила коммуникации;
- разовьют эстетический и художественный вкус.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график составляется педагогом на основании реализуемой общеобразовательной программы до начала учебного года или начала реализации программы. Календарный учебный график разрабатывается педагогом для каждой группы в форме таблицы, представленной ниже.

№ п/п	Дата проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля

Календарный учебный график для данной дополнительной общеобразовательной программы в Приложении 1.

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для проведения занятий имеются помещения, укомплектованные специализированной учебной мебелью, соответствующие санитарно-гигиеническим требованиям.

Материально-техническое обеспечение программы:

- Персональный компьютер (ноутбук) (для каждого учащегося) с техническими характеристиками не ниже:
- процессор: Intel Core i5, Intel Core i5 9300H (2400 МГц);
- объем оперативной памяти: 8 ГБ;
- накопитель: 256 ГБ;
- видеокарта: NVIDIA GeForce GTX 1650 (4 ГБ);
- IPS матрица;

– мышка компьютерная (для каждого учащегося);
– проектор;
– канцтовары;

Программное обеспечение:

– Операционная система Windows 7 Профессиональная или выше или аналог;
– WinRAR или аналог;
– Пакет офисных программ;
– Adobe Illustrator;
– Браузер.

Рабочее место педагога с техническими характеристиками не ниже:

– Видеокарта: NVIDIA Quadro P2000
– Процессор: Intel® Core™ i7-9700KF
– Материнская плата: ASUS TUF Z390-PLUS GAMING (WI-FI)
– Охлаждение: Be Quiet Dark Rock Pro 4 (BK022)
– Оперативная память: 2 x 16GB HyperX Predator RGB DDR4-3200
– SSD накопитель: 500GB Samsung 970 EVO Plus
– Жесткий диск: 3 TB Seagate BarraCuda
– Блок питания: 1000W Chieftec (APS-1000CB)
– мультимедийный проектор короткофокусный (ультракороткофокусный);
– Принтер цветной светодиодный формата А4 или А3;

Компьютерный планшет с характеристиками не ниже:

– Интерфейс USB;
– Поддерживаемые ОС Mac OS X 10.0 или выше, Windows 10, Windows 8, Windows 7
– Способ ввода перьевой;
– Размер рабочей области 260x170 мм. Разрешение 5080 lpi. Тип пера беспроводное
– Чувствительность к нажатию 8192 уровня
– Комплектация: перо, USB кабель, подставка для пера
– Выход в сеть Internet.

Кадровое обеспечение

Для реализации общеобразовательной программы необходим педагог, владеющий знаниями трудовых функций согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», обладающий опытом педагогической работы и владеющий знаниями по направленности данной программы.

Педагогу, реализующему программу, необходимо владеть компьютером на уровне уверенного пользователя и уметь работать в программе Adobe Illustrator.

Вместе с тем, педагогу необходимо обладать ценностно-смысловыми, учебно-познавательными, информационными, общекультурными и компетенциями личностного самосовершенствования; постоянно повышать уровень профессионального мастерства, знать современные формы и методы обучения и воспитания детей, индивидуальные особенности учащихся, быть открытым и доброжелательным.

Информационное обеспечение

Для информационного обеспечения реализации общеобразовательной программы возможно использовать различные электронные ресурсы:

1. Есенкова Е.А. Современное учебное занятие в учреждении дополнительного образования детей [электронный ресурс] / Сайт metod-kopilka.ru - Режим доступа: http://www.patriotvrn.ru/metod-kopilka

2. Начало работы в Adobe Illustrator, простые фигуры и базовые инструменты. Режим доступа: https://media.contented.ru/znaniya/instrumenty/rabota-v-adobe-illustrator/

3. Интернет источник: Теория цвета: что это, основные понятия, колористика. Режим доступа: https://trends-rbc-ru.turbopages.org/trends.rbc.ru/s/trends/social/63ac30309a7947b002800fc9

4. Интернет источник: Композиция в рисунке. Режим доступа: https://eduheraid.ru/ru/article/view?id=13595

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Порядок проведения аттестаций обучающихся МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги регламентируется локальным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», утвержденным приказом директора № 122/-09 от 15.08.2022.

Программой предусмотрено проведение текущей и итоговых аттестаций.

На протяжении обучения предлагается проводить следующие виды контроля знаний и аттестации обучающихся:

- выполнение самостоятельной работы;
- опрос;
- наблюдение.

Итоговая аттестация проводится в конце освоения программы с целью выявления уровня сформированности умений и навыков в соответствии с разделами освоенной программы - выполнение итоговой практической работы и публичной презентации созданных логотипов и аватара блогов в группе обучающихся.

Данная общеобразовательная программа не предусматривает выдачу документа об обучении.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В результате освоения программы, обучающиеся овладевают различными знаниями и навыками. Степень освоения материала программы каждым учащимся различна и ранжируется по принципам низкого, среднего и высокого уровня освоения по разделам теории и практики.

Это отражается в соответствующей таблице результатов обучения.

Ф.И.О. учащегося	**Теория**			**Практика**		
	Уровень освоения программы обучающимися					
	высокий	**средний**	**низкий**	**высокий**	**средний**	**низкий**
1.						
2.						
3.						

Все эти данные могут быть дополнены оценочными материалами, основанными на педагогическом наблюдении, анализе результатов выполненных практических работ и активности учащихся на занятиях.

2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В ходе реализации программы педагог применяет следующие методы обучения:

- репродуктивный (от франц. – воспроизведение) — способ организации деятельности обучающихся по неоднократному воспроизведению сообщённых им знаний

и показанных способов действий; обогащает обучающихся знаниями, умениями и навыками, формирует у них основные мыслительные операции, но не гарантирует творческого развития;

- словесные методы обучения – беседа, объяснение, рассказ, чтение, диалог, консультация;
- методы практической работы;
- наглядный метод обучения – таблицы, схемы, демонстрационные материалы.

Структура программы предполагает изучение теоретического материала, с последующим проведением практических занятий с целью применения на практике полученных теоретических знаний. Основными формами образовательного процесса являются теоретическое и практическое учебные занятия.

Наиболее эффективная форма оценки – это организованный просмотр выполненных образцов работ. Коллективные просмотры помогают объективно оценивать работу свою и других, радоваться не только своей, но и общей удаче.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

1. Аарон У. Эмоциональный веб-дизайн / У. Аарон / пер. П. Миронов. - Манн, Иванов и Фербер, 2012. – 144с.
2. Брэдли Х. Дизайнь. Современный креатифф / Х.Брэдли / пер. с англ. Н. Фрейман. – СПБ.: Питер, 2016 – 200с. https://vk.com/doc5238928_489101310?hash=MBvZIRFRlMmLsPzYM6ZfZnFu1Q8pxmKyzOuuQv57zzo (дата обращения: 27.03.2024).
3. Дадьянова И. Б. Веб-дизайн в профессиональной деятельности графического дизайнера// Человек и культура. 2023. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/veb-dizayn-v-professionalnoy-deyatelnosti-graficheskogo-dizaynera (дата обращения: 27.03.2024).
4. Дадьянова И. Б. Современные технологии анимации в Веб-дизайне// Культура и искусство. 2022. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tehnologii-animatsii-v-veb-dizayne (дата обращения: 27.03.2024).
5. Иванова Е.О., Осмоловская И.М. Теория обучения в информационном обществе. Работаем по новым стандартам. - *М.: Просвещение, 2011.*
6. Исмойилов Х. Б. Стили сайтов в веб-дизайне // Современные материалы, техника и технологии. 2018. №2 (17). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/stili-saytov-v-veb-dizayne (дата обращения: 27.03.2024).
7. Иттен И. Искусство формы / И. Иттен / пер. с нем. Л. Монахова. - Vorkurs am Bauhaus und spaeter © 1963 und 1975 by Verlagsgruppe Dornier GmbH, Stuttgart) https://vk.com/doc918955_454766558?hash=D1BTXuBGzEqLjqdemZukzZVtLgaLf6Czv0h6XavrJlP (дата обращения: 27.03.2024).
8. Иттен И. Искусство цвета / И. Иттен. - Д. Аронов; М.; 2004. – 178с. http://hudogniki.ru/catalog/knigi/Itten_Iskusstvo_cveta.pdf
9. Калугина Ю.В., Кондакова А.А., Михайлов А.С., Стрельникова С.В. Роль цвета в веб-дизайне // Решетневские чтения. 2018. №. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rol-tsveta-v-veb-dizayne (дата обращения: 27.03.2024).
10. Ковчанюк Ю.С. Adobe Illustrator. На примерах. – Москва – Санкт-Петербург - Киев Юниор, 2013.
11. Кокаев А.Э. Преимущества использования векторной графики и инструментов по работе с ней // Вестник науки. 2023. №6 (63). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/preimuschestva-ispolzovaniya-vektornoy-grafiki-i-instrumentov-po-rabote-s-ney (дата обращения: 27.03.2024).
12. Колеватов, Н.М. Реализация возможностей медиаобразования в

дополнительном образовании детей // Информатика и образование Ежемесячный научно-методический журнал. - №12. - 2012. - С. 9-11.

13. Подосенина Т. А. Искусство компьютерной графики для школьников / Т. А.Подосенина. – СПб.: БХВ-Петербург, 2004. – 240с.

14. Шалаев Г.П. Цвет и форма. – М.: Эксмо, 2006.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Иттен И. Искусство цвета / И. Иттен. - Д. Аронов; М.; 2004. – 53с. http://www.pigareva-tat.ru/catalogs/Йоханес%20Итен%20-%20Искусство%20цвета.pdf (дата обращения: 27.03.2024).

2. Кокаев А.Э. Преимущества использования векторной графики и инструментов по работе с ней// Вестник науки. 2023. №6 (63). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/preimuschestva-ispolzovaniya-vektornoy-grafiki-i-instrumentov-po-rabote-s-ney (дата обращения: 27.03.2024).

3. Шерман, У. Скетчи. 50 креативных заданий для дизайнеров / Уитни Шерман. – СПб.: Питер, 2015.

Приложение 1

Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.		групповая	2	Вводное занятие. Область применения компьютерного дизайна. Программа Adobe Illustrator.	«Галактика» Академическая, 6	Опрос, наблюдение.
2.		групповая	2	Шрифты в Adobe Illustrator. Добавление шрифтов из Интернета.	«Галактика» Академическая, 6	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа.
3.		групповая	2	Логотипы брендов. Инструмент «Перо».	«Галактика» Академическая, 6	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа.
4.		групповая	2	Логотипы брендов. Инструмент «Перо».	«Галактика» Академическая, 6	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа.
5.		групповая	2	Логотипы брендов. Инструмент «Перо».	«Галактика» Академическая, 6	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа.
6.		групповая	2	Аватары блогов в социальных сетях	«Галактика» Академическая, 6	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа.
7.		групповая	2	Аватары блогов в социальных сетях	«Галактика» Академическая, 6	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа.
8.		групповая	2	Презентация логотипа своего бренда. Презентация аватара блога. Итоговая аттестация.	«Галактика» Академическая, 6	Итоговая аттестация, наблюдение, самостоятельная работа.
		Итого	**16**			