

Управление образования города Калуги
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4» города Калуги

ПРИНЯТА

педагогическим советом

протокол № 1 от « 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом № 62

от « 31 » августа 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
МЕДИАТЕКА «4-КА ФМ»**

Возраст обучающихся: 15-17
Срок реализации программы: 1 год
Уровень освоения: базовый.

Автор-составитель программы:

Ильина Карина Сергеевна,

Социальный педагог

Калуга, 2023

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное название программы	МЕДИАТЕКА «4-КА ФМ»
Автор-составитель программы, должность	Ильина Карина Сергеевна
Адрес реализации программы	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №4» города Калуги, Адрес Калуга, улица Болдина д.15 Тел. 8(4842)733815
Вид программы	– по степени авторства (<i>модифицированная</i>) – по уровню освоения – <i>базовая</i>
Направленность	<i>социально-гуманитарная</i>
Вид деятельности	<i>социально-правовая адаптация</i>
Срок реализации программы	<u>Кол-во</u> лет (<u>кол-во</u> часов) 15-17 36 Реализация программы 1 год
Возраст детей	от 15 до 17 лет
Форма реализации программы	<i>групповая</i>
Форма организации образовательной деятельности	<i>школа</i>
Название объединения	«4-КА ФМ»
Педагоги, реализующие программу	Ильина Карина Сергеевна

РАЗДЕЛ 1.

«КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 Пояснительная записка

Программа курса Медиатека «4-КА ФМ» предназначена для учащихся 8-10 классов. Составлена и направлена на развитие интеллектуальных, коммуникативных способностей школьников и разработана в соответствии с требованиями Законов РФ «Об образовании». Работа по созданию школьных радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых и увлеченных детей. Участие в работе школьной радиостудии влияет на развитие личности ребенка, его качеств, умений и навыков, сплачивает учащихся разного возраста.

Основная идея курса — программа разработана с целью вовлечения учеников в общественную жизнь школы, повышение их внимания к общественным и социальным. Участие учащихся в системе школьного радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности и даже сказывается на профессиональном самоопределении.

Направленность программы социально-гуманитарная.

Вид программы:

по степени авторства - модифицированная;

по уровню освоения – базовая;

Перечень нормативных документов:

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 год.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
7. Постановление Правительства Калужской области от 29 января 2019 года № 38 «Об утверждении государственной программы Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области». Подпрограмма «Дополнительное образование» государственной программы Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области».

Актуальность программы.

Радио - это общественный голос школы, отражающий реальные проблемы сегодняшней жизни и воспитывающий стремление сообща решать возникающие вопросы и проблемы, что способствует формированию общественного мнения, воспитанию гражданской позиции учащихся, сплачивает коллектив в единое целое. Работа по подготовке школьных радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых ребят, поэтому формирование объединения «4-ка фм» является очень актуальным. Создание школьного радио позволит обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе, повышается оперативность подачи звуковой информации, перед учащимися открываются широкие возможности во внеклассной деятельности, занятия детей в редакциях радио, в кружках звукооператоров, дикторов, корреспондентов.

Отличительные особенности:

Новизна программы:

Программа «4-ка фм» разработана для обычной общеобразовательной школы. Участники объединения являются самыми активными членами ученического самоуправления, пропагандистами школьных мероприятий и социальных инициатив. Школьное радио позволяет информировать всех учеников школы по любым вопросам, включая правила безопасности, военно-патриотическое и гражданское воспитание. Это большая помощь классным руководителям и другим организаторам учебно-воспитательного процесса.

Педагогическая целесообразность:

В ходе освоения программы учащиеся получают дополнительные знания. Вместе с тем, они приобретают прикладные, практические навыки. Кроме того, при реализации программы повышается психологическая защищенность детей от агрессивной внешней социальной среды, дети становятся коммуникативными, способными реализовать свой потенциал. Расширяется их социальный опыт. Программа в целом способствует становлению и развитию интересов обучающихся.

Адресат программы:

Программа рассчитана на детей 15 - 17 лет МБОУ «СОШ №4», желающих заниматься радио. Набор проводится на добровольных началах. Заниматься в объединении может каждый желающий подросток школы. Подростковый возраст

характеризуется значительными изменениями, происходящими в сфере самосознания, которые имеют базовое основополагающее значение для всего последующего развития и становления подростка как личности.

Особенности организации образовательного процесса

Объем программы: рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объеме 36 часа.

Сроки программы: программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий: продолжительность занятий 36 ч в год - 1 час один раз в неделю.

Язык реализации программы: официальный язык Российской Федерации – русский

Формы обучения: очная.

Форма организации образовательной деятельности:

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Формы проведения занятий: комбинированные, теоретические, практические, диагностические, тренировочные, акции.

Состав группы, особенности набора: группы комплектуются из учащихся МБОУ «СОШ №4» 15-17 лет. Оптимальная наполняемость группы: для 1 года обучения - 20 человек

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Обеспечить доступность информации всех уровней для учащихся и учителей, развитие интереса и привлечение подростков, педагогов и родителей к участию в данном проекте.

Задачи программы:

Обучающие:

- приобретение знаний о работе радио;
- овладение умениями пользоваться звукозаписывающей аппаратурой;

Развивающие:

- расширение информационно-познавательных возможностей учащихся;

Воспитательные:

- ознакомление с работой современных технических устройств, используемых в работе на радио;
- создание творческого коллектива детей, объединяющего ребят самых разных способностей.

1.3. Содержание программы

Учебный план 1 года обучения

Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации	Дата проведен
	всего	теория	практика		
Раздел 1. «Основы радиожурналистики» (9 часов)					
Введение в программу	1	1	0	наблюдение, беседа-опрос	06.09
Введение в программу	1	0	1	наблюдение, беседа-опрос	13.09
Введение в программу	1	0	1	наблюдение, беседа-опрос	20.09
История радио	1	1	0	Беседа, опрос	27.09
Ораторское искусство	1	1	0	наблюдение, беседа-опрос	04.10
Ораторское искусство	1	0	1	практическая работа	11.10
Ораторское искусство	1	0	1	практическая работа	18.10
Профессии, связанные с радио	1	1	0	наблюдение, беседа-опрос	25.10
Профессии, связанные с радио	1	0	1	практическая работа	08.11
Раздел 2: «Радиожурналист» (12 часов)					
Жанры радиожурналистики	1	1	0	Беседа, опрос	15.11
Жанры радиожурналистики	1	0	1	практическая работа	22.11
Этика радиожурналиста	1	0	1	практическая работа	29.11
Этика радиожурналиста	1	0	1	практическая работа	06.12
Организация труда	1	1	0	беседа-опрос, практическая работа	13.12
Организация труда	1	0	1	Беседа, опрос	20.12
Организация труда	1	0	1	практическая работа	27.12
Интересы радиослушателей	1	1	0	Беседа, опрос	10.01

Интересы радиослушателей	1	1	0	Беседа, опрос	17.01
Интервью	1	0	1	практическая работа	24.01
Интервью	1	0	1	практическая работа	31.01
Интервью	1	0	1	практическая работа	07.02
Раздел 3. Структура и характеристики речевой деятельности. (15 часов)					
Виды и формы речи	1	1	0	беседа-опрос	14.02
Виды и формы речи	1	1	0	беседа-опрос	21.02
Виды и формы речи	1	1	0	беседа-опрос	28.02
Жанры речи	1	1	0	беседа-опрос	06.03
Жанры речи	1	1	0	беседа-опрос	13.03
Жанры речи	1	1	0	беседа-опрос	20.03
Характеристики устной речи	1	1	0	беседа-опрос	27.03
Характеристики устной речи	1	1	0	беседа-опрос	03.04
Характеристики устной речи	1	1	0	беседа-опрос	10.04
Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	беседа-опрос	17.04
Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	беседа-опрос	24.04
Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	беседа-опрос	08.05
Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	беседа-опрос	15.05
Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	беседа-опрос	22.05
Итоговое занятие	1	1	0	Тестирование	29.05
Итого	36	23	13		

Содержание учебного плана СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Основы радиожурналистики (9 часов)

1.1. Введение в программу (3 часа)

Теория. Знакомство с программой. Устройство радиорубки. Инструктаж по технике безопасности. Практика. Тренинг по сплочению группы. Знакомство с основными компонентами радиорубки.

1.2. История радио (1 час)

Теория. История возникновения и развития радио от зарождения до современности. Радио в России и за рубежом.

1.3. Ораторское искусство (3 часа)

Теория. Выдающиеся ораторы Древней Греции и Рима. Практика. Упражнения в чтении и декламации. Мини-конкурс «Лучший оратор».

1.4 Профессии, связанные с радио (2 часа)

Теория. Профессии на радио: радиоведущий, корреспондент, редактор, звукорежиссер, техник. Профессиональные функции, особенности. Практика. Ролевая игра: «Кто есть кто».

2. Радиожурналист (12 часов)

2.1. Жанры радио журналистики (2 часа)

Теория. Основные жанры в радио журналистике: радиоочерк, интервью, радиорепортаж, пресс-конференция. Характерные особенности. Практика. Обсуждение: определение области применения разных жанров. Возможности и ограничения. Проведение тестирования.

2.2. Этика радио журналиста (2 часа)

Теория. Профессиональная этика журналиста. Нравственное сознание и профессиональная позиция. Личные качества и ответственность. Практика. Обсуждение по теме «Журналист и его герои»: социальные оценки персонажей, общественный интерес и личная жизнь. Ролевая игра.

2.3. Организация труда (3 часа)

Теория. Компоненты деятельности журналиста: личный архив, фонотека, словари. Источники и способы получения информации. Правила грамотной организации труда. Практика. Обсуждение: виды информационных ресурсов, подбор и систематизация. Допустимые и недопустимые методы получения информации. Составление базы информационных ресурсов.

2.4. Интересы радиослушателей (2 часа)

Теория. Адресат радиопередач. Формы и методы изучения интересов аудитории: анализ почты, опросы, наблюдение. Изучение популярности радиопередач у слушателей. Практика. Проведение анкетирования. Обработка результатов.

2.5. Интервью (3 часа)

Теория. Основные правила проведения интервью. Определение цели. Сбор информации. Составление вопросника. Этапы проведения. Практика. Проведение интервью со школьными учителями. Обработка информации.

3. Структура и характеристики речевой деятельности (13 часов)

3.1. Виды и формы речи (3 часа)

Теория. Виды речи: говорение, слушание, письмо. Формы речи: письменная и устная. Практика. Обсуждение: области применения разных видов речи. Диапазоны использования разных видов и форм речи в современном мире.

3.2. Жанры речи (3 часа)

Теория. Жанры речи: монолог, диалог. Правила построения. Практика. Тренинги: монологи и диалоги на заданную тему.

3.3. Характеристики устной речи (3 часа)

Теория. Характеристики устной речи: точность, чистота, логичность. Правила достижения. Практика. Тренинг по развитию речи.

3.4. Орфоэпические нормы русского языка (4 часа)

Теория. Орфоэпия: понятие. Языковая норма. Произношение заимствованных слов. Диалектное и профессиональное словоупотребление. Практика. Тренинг по развитию речи.

3.5. Грамматические нормы русского языка (3 часа)

Теория. Морфологические и синтаксические нормы русского языка. Грамматические трудности. Распространенные ошибки. Практика. Тренинг по развитию речи.

1.4 Планируемые результаты

По окончании изучения программы обучающимися должны быть достигнуты:

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, работы на радио;
- объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- обучающиеся научиться понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- обучающиеся научиться осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

Познавательная УУД:

- обучающиеся научиться проводить сравнение и классификацию объектов;
- обучающиеся научиться понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- обучающиеся научиться проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные УУД:

- обучающиеся научиться работать в группе, учитывать мнение партнёров, отличные от собственных;
- обучающиеся научиться обращаться за помощью;
- обучающиеся научиться предлагать помощь и сотрудничество;
- обучающиеся научиться слушать собеседника;
- обучающиеся научиться формулировать свои затруднения;
- обучающиеся научиться формулировать собственное мнение и позицию;
- обучающиеся научиться договариваться и приходить к общему решению;
- обучающиеся научиться осуществлять взаимный контроль.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении работы на радио.

РАЗДЕЛ № 2

«КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1 Календарный учебный график

Календарный учебный график к дополнительной общеразвивающей программе представлены в рабочей программе (Приложение №1).

2.2 Условия реализации программы

1. **Место проведения:** классные кабинеты.
2. **Материально-техническое обеспечение:** компьютер, проектор, звукозаписывающая аппаратура.
3. **Кадровое обеспечение:** заместитель директора по ВР, преподаватель-организатор.
4. **Информационное обеспечение:** Правила работы на радио, плакаты, видеофильмы, и др.

2.3 Формы аттестации (контроля)

Проверка уровня знаний умений и навыков обучающихся осуществляется на занятиях, а также в период отработки знаний на улице.

Время проведения	Цель проведения	Форма контроля
Начальный или входной контроль		
В начале учебного года	определяет уровень знаний, умений, навыков на начало учебного года	Опрос, тестирование.
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	определяется степень усвоения учащимися программного материала, уровень подготовленности учащихся к занятиям, их заинтересованность в усвоении материала	Практическая работа.
Итоговый контроль		
В конце учебного года или курса	Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Педагогические наблюдения, беседа, опрос, тестирование.

Данная программа не предусматривает выдачу документа об обучении.

2.4. Оценочные материалы

Для определения результата усвоения образовательной программы используется пакет контрольно-измерительных материалов: тесты, листы вопросов.

2.5 Методические материалы

Программа предполагает как групповые занятия, так и индивидуальные, а также проведение массовых мероприятий. Так как программа больше всего уделяет внимание работе радио в школе.

методические особенности организации образовательного процесса	<u>Основные принципы реализации программы:</u> 1. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода предполагает учёт личностных, возрастных особенностей учащихся начальных классов и уровня их психического и физического развития. 2. Принцип взаимодействия. Чем меньше возраст школьников, тем легче формировать у них социальные чувства и устойчивые привычки. 5. Принцип самоорганизации, саморегуляции и самовоспитания. Для подкрепления самовоспитания нужен положительный пример взрослых. <u>Форм проведения занятий:</u> • тематические занятия; • игровые тренинги; • разбор ситуаций; • викторины; • просмотр видеофильмов.
---	---

<i>методы обучения и воспитания</i>	Словесные – рассказ, объяснение, беседа. Наглядные – показ иллюстрационных пособий, плакатов, схем, видеофильмов, презентаций. Практические – выполнение практических заданий в тетрадях, игровые ситуации, с помощью которых проверяется знание, решение задач, кроссвордов, тестирование.
<i>педагогические технологии</i>	• технология разноуровневого обучения; • развивающее обучение; • технология обучения в сотрудничестве; • технология педагогической мастерской.
<i>дидактические материалы</i>	Наглядные, демонстративные пособия, подборки материалов, игр, заданий, раздаточный материал по темам и разделам.
<i>методические разработки</i>	Подборки разноуровневых заданий, сценарии, разработки, циклов занятий по темам, разделам.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арутюнов Д. С. Профессиональная этика журналиста. – М., 1991.
2. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. – М., 1993.
3. Горелов Н. И. и др. Умеете ли вы общаться? – М., 1991.
4. Гуревич П. С. Советское радиовещание. Страницы истории. – М.: Искусство, 2004. – 18 с.
5. Меньшикова А. А. Радио – детям. – М.: НМО ГКРТ, 2008. – 23 с.
6. Летунов, Ю. А. Время. Люди. Микрофон. – М.: Искусство, 2010. – 16 с.
7. Дробыш Т. А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций. – Витебск: ООВР, 2006.
8. Карнеги Д. Как завоевать друзей. М., 1999.
9. Кройчик Л. Е. Жанры периодической печати. М., 2006.
10. Люстрова З. Н., Скворцова Л. И., Дерягин В. Я. Другам русского языка. – М., 1982.
11. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. – М., 1996 и др. издания.
12. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. Трудные случаи

формообразования, ударения, произношения, употребления слов. / Под ред. Т. Ф. Ивановой. – М.: Русский язык. Медиа, 2005.

13. Словарь-справочник по русскому языку. – М., 1995.

14. Современный толковый словарь русского языка. / Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М., 1996.

15. Фразеологический словарь русского языка. / Под ред. А. И. Федорова. – М., 1995.

16. Шерель, А.А. Радиожурналистика. – М.: Дело, Издательство Московского университета, 2000. – 44 с.

Интернет-источники:

1. Каргаполов, В.В. Советская радиожурналистика 1945 – 70 гг. Детское и юношеское радиовещание [Электронный ресурс]: В.В. Каргаполов; [А.: АГУ, 2011] – Режим доступа: <http://www.vevivi.ru/> (Дата обращения: 14.03.2014)

2. Микрофоны. Говорит школьный радиоузел [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gazetazm.ru/> (Дата обращения: 25.01.2014)

Список литературы для учащихся:

1. Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского языка. Пособие для учащихся, словарь, методические рекомендации. – М., 1994.

2. Зарецкая И.И. Учись общаться. – М., 1993.

3. Кудрявцева Т.С. Деловой этикет. Пособие для учащихся. – М.: «Юнвес», 1997.

4. Орфографический словарь для учащихся средней школы. / Под ред. Д. Н. Ушакова, С. Е. Крючков а. – М., 1986.

5. Прощицкая Е.Н. Выбирайте профессию. – М., 1992.

6. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. Трудные случаи формообразования, ударения, произношения, употребления слов. / Под ред. Т. Ф. Ивановой. – М.: Русский язык. Медиа, 2005.

7. Словарь-справочник по русскому языку. – М., 1995.

8. Снелл Ф. Искусство делового общения. – М., 1990.

9. Современный толковый словарь русского языка. / Под ред. Н. Ю.

Шведовой. – М., 1996.

10. Ушаков Т.Н. Речь человека в общении. – М., 1987.

11. Фразеологический словарь русского языка. / Под ред. А. И. Федорова. – М., 1995.

12. Якобсон П.М. Общение людей как социально-психологическая проблема. – М., 1973

Приложение №1: Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Раздел	Тема занятия	Часы			Форма проведения занятия	Методы контроля	Основной вид учебной деятельности	дата
		Всего	Т	П				
Раздел 1. «Основы радиожурналистики»	Введение в программу.	1	1	0	Радиоэфир	Наблюдение	Знакомство с задачами курса.	06.09
	Введение в программу.	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение		13.09
	Введение в программу.	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение		20.09
	История радио	1	1	0	Радиоэфир	Наблюдение	Знакомство с историей появления радио.	27.09
	Ораторское искусство	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение	Знакомство со строением артикуляционного аппарата, упражнения в чтении и декламации.	04.10
	Ораторское искусство	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение		11.10
	Ораторское искусство	1	1	0	Радиоэфир	Наблюдение		18.10
	Профессии, связанные с радио	1	1	0	Радиоэфир	Наблюдение	Знакомство с профессиями, связанными с радио.	25.10
	Профессии, связанные с радио	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение		08.11
Раздел 2: «Радиожурналист»	Жанры радиожурналистики	1	1	0	Радиоэфир	Наблюдение	Знать особенности и возможности жанров радиожурналистики	15.11
	Жанры радиожурналистики	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение		22.11
	Этика радиожурналиста.	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение	Знакомство с этикой радиожурналиста.	29.11
	Этика радиожурналиста.	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение		06.12
	Организация труда	1	1	0	Радиоэфир	Наблюдение	Знакомство с компонентами деятельности журналиста: личный архив, фонотека, словари. Источники и способы получения	13.12
	Организация труда	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение		20.12
	Организация труда	1	0	1	Радиоэфир	Наблюдение		27.12

							информации. Правила грамотной организации	
	Интересы радиослушателей	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение	Изучение популярности радиопередач у слушателей.	10.01
	Интересы радиослушателей	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		17.01
	Интервью	1	0	1	Радиозфир	Наблюдение	Знакомство с основными правилами проведения интервью. Определение цели. Сбор информации. Составление вопросника. Этапы проведения	24.01
	Интервью	1	0	1	Радиозфир	Наблюдение		31.01
	Интервью	1	0	1	Радиозфир	Наблюдение		07.02
Раздел 3. Структура и характеристики речевой деятельности.	Виды и формы речи	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение	Обсуждение: области применения разных видов речи. Диапазоны использования разных видов и форм речи в современном мире.	14.02
	Виды и формы речи	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		21.02
	Виды и формы речи	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		28.02
	Жанры речи	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение	Знакомство с жанрами речи: монолог, диалог. Правила построения речи.	06.03
	Жанры речи	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		13.03
	Жанры речи	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		20.03
	Характеристики устной речи	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение	Знакомство с характеристикам и устной речи: точность, чистота, логичность.	27.03
	Характеристики устной речи	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		03.04
	Характеристики устной речи	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		10.04
	Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение	Знакомство с понятием орфоэпия. Языковая норма. Произношение заимствованных слов. Диалектное и профессиональное словоупотребление.	17.04
	Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		24.04
	Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		08.05
	Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		15.05
	Орфоэпические нормы русского языка	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение		22.05
	Итоговое занятие	1	1	0	Радиозфир	Наблюдение	Итоговый радиозфир	29.05
	Итого	36	23	13				