МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Калужской области «Областной эколого-биологический центр»

ПРИНЯТА
на заседании Методического совета
ГБУ ДО КО «ОЭБЦ»
Протокол № 3
от «30» мая 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО КО «ОЭБЦ»
_____ И.А. Патричная
Приказ № 01/30-05
от «30» мая 2024 г.

МОДУЛЬНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Академия детства»

Возраст учащихся 5-7 лет
Срок реализации 2 года

Составитель:
Педагог дополнительного образования
Хохлова Л.В.

г. Калуга, 2024

Содержание программы

Пояснительная записка ……3
Актуальность программы ……..3
Новизна программы……3
Педагогическая целесообразность……5
Цели и задачи программы……..5
Отличительные особенности программы ……6
Сроки реализации программы, возраст учащихся, режим занятий……..7
Формы организации учебной деятельности……..7
Воспитательная работа……9
Формы аттестации ……10
Результаты освоения программы ……11
Метапредметные результаты……...11
Предметные результаты……...12
Личностные результаты……...12
Учебный план……...13
Содержание программы……22
Календарный учебный график ……..26
Условия реализации программы……26
Техническое обеспечение программы……26
Методическое обеспечение программы ……26
Список литературы для педагога ……29
Список литературы для учащихся ……..31
Интернет-ресурсы ……31
Мониторинг результативности программы (приложение 1)……...33

Направленность программы «Академия детства» – социально-педагогическая
Уровень программы стартовый

Пояснительная записка

Мы живем в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. Наших сегодняшних детей ждёт интересное будущее. Для того чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать её, применять в освоении нового, находить неординарные решения в различных ситуациях, в соответствии с современными тенденциями развития образования.

Программа «Академия детства» направлена на развитие познавательных интересов, творческих способностей детей дошкольного возраста, индивидуальности ребёнка, потребности общения со сверстниками и взрослыми.

Содержание образовательного процесса строится на принципе самоценности дошкольного периода детства. В форме игровой, продуктивно-творческой, совместной (со сверстниками, педагогом, родителями) и самостоятельной деятельности детей закладываются новые мотивы, потребности, способы действия, развиваются познавательные и творческие способности дошкольников.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Академия детства» может быть реализована в следующих формах:

- очной (реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ при непосредственном взаимодействии с учащимися);
- заочной (реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с применением дистанционных образовательных технологий).

Актуальность программы

Программа «Академия детства» направлена на решение вопросов выравнивания стартовых возможностей дошкольников с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни. Она обеспечивает формирование ценностных установок. Ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития, обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности, организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности, готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми. Программа «Академия детства» инвариативна.

Потребность наиболее полного раскрытия способностей ребенка послужила причиной создания предлагаемой программы.

Новизна программы имеет практическую реализацию и представляет тесную межпредметную связь, благодаря которой происходит скрытое обучение в виде накопления чувственного и информативного опыта.

Так существует интегрированная связь между предметами:
а) АБВГДейка (чтение, развитие речи, каллиграфия) – Думаем, рассуждаем, фантазируем (занимательная математика, логика)- Эко-дизайн: одна и та же

сказка, например, «Репка», «Колобок», «Красная шапочка», «Гуси-лебеди»: устный, количественный и порядковый счет в пределах десяти, цифры;
б) Думаем, рассуждаем, фантазируем (занимательная математика, логика) - каллиграфия - Эко-дизайн: ориентация на плоскости (на тетрадном или альбомном листах), развитие мелкой моторики руки, умение писать и рисовать простейшие элементы (палочки, фигуры);
в) Думаем, рассуждаем, фантазируем (занимательная математика, логика)-Эко-дизайн музыкальные ступеньки ритмика/хореография: ориентация в пространстве (вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, за, перед, между);
г) АБВГДейка (чтение, развитие речи, каллиграфия) - Думаем, рассуждаем, фантазируем (занимательная математика, логика) – Эко-дизайн –Основы экологии – Уроки общения: изучение цветов радуги и промежуточных цветов, овощей, фруктов, живая и неживая природа, общество;
д) АБВГДейка (чтение, развитие речи, каллиграфия) - Думаем, рассуждаем, фантазируем (занимательная математика, логика) – Эко-дизайн –Основы экологии: изучение дней недели, времен года, суток;
е) Думаем, рассуждаем, фантазируем (занимательная математика, логика) – Эко-дизайн: изучение геометрических фигур, форм, величин, размеров;
ж) АБВГДейка (чтение, развитие речи, каллиграфия)– Музыкальная шкатулка: разучивание и декламация стихов и песен.

Программа 1 года обучения состоит из 6 модулей:

1 модуль: АБВГДейка (речевое общение, развитие речи) – 38 часов
2 модуль: Думаем, рассуждаем, фантазируем (занимательная математика) – 38 часов
3 модуль: Познаём мир – 19 часов
4 модуль: Веселый карандаш – 19 часов
5 модуль: Эко-дизайн (лепка, аппликация, работа с природным материалом) – 19 часов
6 модуль: Музыкальная мозаика (ритмика) – 19 часов

Программа первого года обучения предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Это первая ступень – переход к базовому уровню программы. Состав учащихся может быть сменным, как одновозрастным, так и разновозрастным. Сменяемость за весь период освоения программы составляет не более 50%. Контроль усвоения содержания образования по программе может быть представлен в форме диагностических заданий, задач поискового характера, опросы, наблюдение педагога, тестирование, викторины.

Программа второго года обучения предполагает продолжение изучения модулей первого года обучения, и добавляются новые модули:
1 модуль: АБВГДейка (от буквы к слову, каллиграфия) – 38 часов
2 модуль: Думаем, рассуждаем, фантазируем (занимательная математика, логика занимательная геометрия) – 38 часов
3 модуль: Познаём мир – 10 часов
4 модуль: Волшебный карандаш –10 часов
5 модуль: Эко - дизайн (художественное конструирование) –10 часов

6 модуль: Музыкальная шкатулка (ритмика, элементы хореографии) – 18 часов
7 модуль: Зелёная тропинка – 10 часов
8 модуль: Родной дом (мир культуры и искусства своего народа, народное творчество и традиции) – 9 часов
9 модуль: Уроки общения – 9 часов

Программа второго года обучения предполагает реализацию материала, обеспечивающего освоение специализированых знаний, создающего общую и целостную картину изучаемого предмета в рамках содержательно-тематического направления программы. Способы отслеживания результатов используются такие же, как и на стартовом уровне.

Педагогическая целесообразность программы

Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое.

В основу образовательного процесса по программе «Академия детства» положены следующие принципы:

- учет особенностей, потребностей и ценностей периода дошкольного детства;
- личностная ориентация процесса воспитания, сохранение и развитие индивидуальности ребенка;
- опора на игровую деятельность, как ведущую в периоде дошкольного детства;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств личности ребенка, через развитие основных видов детской творческой, продуктивной деятельности и взаимодействие с окружающим миром;
- обеспечение поступательного развития ребенка дошкольного возраста, его готовности к принятию новой для него учебной деятельности;
- развитие творчества, индивидуальной культуры восприятия ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и т.д.)

Цели программы:

Социальная цель – адаптация личности дошкольника к обществу путём усвоения социального опыта, ценностей, норм, установок, формирование собственной позиции и неповторимой индивидуальности;

Педагогическая цель – развитие творческого потенциала личности ребенка дошкольного возраста, формирование основ духовно-нравственной культуры.

Задачи программы:

1. Образовательные:

   - организация занятий с учетом потребностей и возможностей детей дошкольного возраста;

- обеспечение сохранения особенностей дошкольного периода развития детей через отбор содержания занятий по программе обучения и развития детей «Академия детства»;
- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к деятельности;
- обогащение речи детей, за счет расширения и уточнения представлений детей об окружающем мире в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций, бесед и др.

2. Развивающие:
- развитие интеллектуальных и личностных качеств;
- развитие творческой активности;
- развитие внимания и памяти;
- развитие внимания и памяти;
- развитие зрительного и зрительно-пространственного восприятия, зрительно-моторных координаций;
- развитие вербального восприятия, фонематического слуха;
- развитие речи, обогащение словарного запаса;
- развитие логического мышления, как постепенного перехода от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению;
- развитие воображения и творческого мышления;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

3. Воспитывающие:
- формирование социальных черт личности путём усвоения социального опыта, ценностей, норм, установок; формирование собственной позиции и неповторимой индивидуальности;
- формирование культуры здоровья, формирование потребности в двигательной активности;
- физическое и моторное развитие, способствующее сохранению и укреплению, здоровья; развитие координации движений.

Отличительные особенности программы от уже существующих программ.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. Программа «Академия детства» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным и начальным общим образованием и рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одного образовательного уровня на другой, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Программа «Академия детства» основной задачей ставит задачу формирования потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неоценимую роль в формировании детской личности. Включение в программу игр по укреплению психосоматического и психофизиологического здоровья детей, традиционных и нетрадиционных методов совместной деятельности направленных на

интеллектуальное развитие и не используемых в основных образовательных программах, также считаем отличительной чертой данной образовательной программы.

Важнейшей составляющей педагогического процесса является личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций.

Срок реализации программы, возраст учащихся, режим занятий.

Программа позволяет включить в учебный процесс детей, как освоивших программу первого года обучения, так и вновь прибывших на второй год обучения.

Год обучения	Описание	Наполняемость групп	Срок реализации каждого уровня	Возраст учащихся
1 год обучения	Дети обучаются счету, развивают речь (учатся слушать и слышать, пересказывать, составлять рассказ), развивают мелкую моторику для подготовки руки к письму, учатся ритмично двигаться, соблюдать координацию движения рук, ног, учатся контролировать осанку. На стартовый уровень программы принимаются учащиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.	15 человек	152 часа	5-6 лет
2 год обучения	Дети приобретают вычислительные навыки, изучают элементарные геометрические фигуры, развивают мелкую моторику рук и приобретают первичные навыки письма, учатся читать, развивают логическое мышление. Программа позволяет включить в учебный процесс детей, как освоивших программу первого года обучения, так и вновь прибывших на второй год обучения. На базовый уровень программы принимаются учащиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.	15 человек	152 часа	6-7 лет

Число учащихся в группе 15 человек.

Продолжительность занятий (не зависимо от года обучения) 2 раза в неделю по 2 занятия, продолжительность одного занятия 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Формы организации учебной деятельности

Основная форма организации работы - игровая, так как именно в игре развиваются творческие способности личности.

При реализации данной программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка (введение игрового персонажа, подвижные игры, экспериментирование,

моделирование, занимательные упражнения, графические, фонематические, грамматические игры, игры на развитие внимания, памяти); используется разнообразный дидактический материал (подвижная азбука (наборное полотно и карточки с буквами, с цифрами); фланелеграф; индивидуальные разрезные наборы букв и цифр; картинки с цветным изображением звуков (красный – гласный, синий - согласный, зеленый - согласный мягкий); предметные картинки для составления предложений и задач; сюжетные картинки для составления рассказов; тетради в клетку; мнемотаблицы; рабочие листы - прописи букв, цифр.

Особенности организации учебной деятельности

Программа предлагает интегрированный подход к отбору содержания знаний, при котором прослеживается объединение разных образовательных областей в реализацию общих целей развития ребенка дошкольного возраста.

Необходимые условия для успешного освоения учащимися образовательной программы является целенаправленная организация образовательного процесса, выбор оптимальных технологий, форм, методов, средств обучения и воспитания.

В основе образовательного процесса лежат:

- педагогические технологи личностно-ориентированного обучения;
- сотрудничество;
- игровые технологии.

Игровой метод является одним из основных методов, применяемых в период раннего развития, и предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими. Игра на этом этапе является только методом, но и формой организации педагогического процесса, основным видом деятельности детей. Организацию образовательного процесса отличает взаимосвязь межпредметных дисциплин, что обеспечивает получение комплекса необходимых знаний, умений и навыков в процессе обучения: образовательном, развивающем, воспитательном.

Программа предлагает интегрированный подход к отбору содержания занятий, при котором прослеживается объединение разных образовательных областей и реализацию общих целей развития ребенка дошкольного возраста.

Занятия проходят в форме бесед, диалога с включением в них дидактических и сюжетно-ролевых игр. Имеют место коллективные, групповые занятия, так же занятия в парах.

Содержание одних занятий служит подготовкой или продолжением других таким образом, что они взаимно дополняют и обогащают друг друга. Это позволяет решить две основные задачи:

- комплекс предметов дает возможность ребенку воспринять мир в его целостности, многообразии и богатстве красок, звуков, движений, уберегая его восприятие от расчлененности на изучаемые предметы;
- обогащается еще недостаточный в данном возрасте эмоционально-нравственный и познавательный опыт детей, что, в конечном итоге, помогает определить склонности и дарования каждого.

Принципы реализации программы

Программа базируется на следующих принципах

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития творческих способностей у детей;

• развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
• развития и укрепления здоровья личности;
• развития духовно-нравственных убеждений личности;
• развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования.

Основными принципами подготовки к обучению являются:
• единство развития, обучения и воспитания;
• учет возрастных и индивидуальных особенностей, и возможностей детей;
• уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
• комплексный подход при разработке занятий,
• вариативность содержания и форм проведения занятий;
• систематичность и последовательность занятий;
• наглядность.

Воспитательная работа

Цель воспитательной работы: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого ребёнка.

Направление ВР	Название мероприятия	Цель мероприятия	Краткое описание	Примерные даты
Экологическое воспитание	Игра - квест «Экологическая кругосветка»	Развитие познавательной активности детей, формирование экологической культуры	В игре используются вопросы и задания связанные с экологией и охраной окружающей среды	Сентябрь
Интеллектуальное воспитание	Игровая программа «Умники и умницы»	Развитие познавательной активности детей	Выполнение заданий на смекалку, внимание, творческие задания.	Октябрь
Здоровьесберегающее воспитание	Игровая программа «В стране здоровья!»	Пропаганда здорового образа жизни	Программа включает конкурсные задания, связанные со здоровым образом жизни	Ноябрь
Нравственное и духовное воспитание	Моя малая Родина	Расширение и углубление знания учащихся об истории родного края. Воспитание чувства любви и гордости за свою малую Родину.	Интерактивная игра «Калуга - моя малая Родина» в ходе, которого дети получат информацию об историческом прошлом Калуги, достопримечательностях, памятных местах, знаменитых людях, проживающих в Калуге и Калужской области.	Декабрь
Гражданско-	Есть такая профессия -	Формировать чувство	Мероприятие посвящено	Февраль

патриотическое	Родину защищать	патриотизма, гордости за свою страну, любви к Родине, её культурно-историческому прошлому. Воспитывать уважение к народным традициям, истории, культуре своей страны. Формировать чувство коллективизма, взаимопомощи, уважения друг к другу.	Дню Защитника Отечества, проходит в формате беседы-дискуссии. Просмотр презентации о том, как люди защищали и защищают своё Отечество на разных исторических этапах, о героях разных времён, о Вооружённых силах нашего времени и военных профессиях	
Нравственное и духовное воспитание	Моя малая Родина	Расширение и углубление знания учащихся об истории родного края. Воспитание чувства любви и гордости за свою малую Родину.	Интерактивная игра «Калуга - моя малая Родина» в ходе, которого дети получат информацию об историческом прошлом Калуги, достопримечательностях, памятных местах, знаменитых людях, проживающих в Калуге и Калужской области.	Март
Интеллектуальное воспитание	Интеллектуальная эстафета «Маленькие академики»	Способствовать развитию познавательной активности, логического мышления воспитанников, выявлению интеллектуальной одаренности воспитанников.	Решение различных логических задач, нестандартных ситуаций. В эстафету включены вопросы об окружающем мире, о родном крае.	Апрель
Экологическое воспитание	Экологическая игра «Знатоки природы»		Игра проходит в формате брейн - ринга. Вопросам по теме «Красная книга Калужской области»	Май

Формы аттестации

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с помощью игровых заданий Форма подведения итогов по реализации

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Академия детства» – открытое занятие для родителей.

Контроль и оценка результатов осуществляется:

- в результате самостоятельного выполнения детьми заданий на занятии;
- через устный опрос и практическую деятельность ребенка.

Ожидаемые результаты - учитывая индивидуальность ребенка, его эмоциональное благополучие и интерес к занятиям, получить реальный результат обучения

Предполагаемые результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы «Академия детства» предполагается обеспечение условий для достижения учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Метапредметные результаты:

- организовывать своё рабочее место под руководством педагога;
- определять и формировать цель деятельности на занятии под руководством педагога;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу, по предложенному педагогу плану;
- сохранять заданную цель;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- высказывать своё предположение (версию) на основе с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- отличать верно, выполненное задание от неверного;
- осуществлять контроль своей деятельности по результату;
- видеть указанную ошибку и исправлять е по указанию педагога;
- совместно с педагогом и другими учащими давать эмоциальную оценку своей деятельности на занятии;
- оценивать результаты своей работы под руководством педагога;
- адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
- анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных и несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
- сравнивать, сопоставлять и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- устанавливать аналогии;
- выделять общее и различное;
- делать простейшие выводы в результате совместной работы с педагогом;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, описывать предмет, картинку);
- самостоятельно выбирать способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осознавать и произвольно строить речевое высказывание в устной форме;
- владеть определёнными вербальными средствами общения;

- называть фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- отвечать на вопросы педагога и других детей;
- оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- слушать собеседника, задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнёра по деятельности;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета;
- выполнять различные роли при совместной работе.

Предметные результаты:

- составление (моделирование) заданного изображения или фигуры из других геометрических форм, или разных плоскостных элементов;
- определение взаимного расположения объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.);
- составление различных форм из палочек по образцу;
- сравнение предметов по величине (больше – меньше), по длине (длиннее – короче), по высоте (выше – ниже) по ширине (шире – уже), по форме (круглый, треугольный, квадратный, прямоугольный, такой же по форме), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов);
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- сравнивать количество предметов в двух группах;
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначить результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках, на схематичных рисунках) конкретный смысл действий сложение и вычитание;
- отличать простую текстовую задачу от рассказа с числами;
- ориентироваться на листе бумаги, на плоскости и в пространстве;
- определять взаимное расположение предметов;
- «читать» план, осуществлять нахождение предмета по плану;
- создавать рисунок-схему, используя простейшие изображения;
- внимательно слушать литературные произведения, называть персонажей, основные события, отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы, пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям, составлять элементарный рассказ по серии картинок, обсуждать нравственные стороны поступков людей, участвовать в коллективных разговорах, использовать принятые нормы вежливого речевого общения.
- правильно произносить звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- проводить классификацию букв по их произношению.

Личностные результаты:

- продвижение детей в личностном развитии (сформированная адекватная самооценка, сформированная учебная мотивация, позитивная ценность и морально-эстетическая ориентация);
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- проявление таких качеств, как отзывчивость, сопереживание, дружелюбие;
- умение разрешать возникающие споры и конфликты;

- умение принимать цель другого человека;
- формирование положительного отношения к окружающим моделям;
- умение ставить свою цель и руководствоваться ею в процессе деятельности;
- формирование навыков самоконтроля в деятельности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Модуль «АБВГДейка»
1 год обучения
(38 часов)

№ п/п	Темы и содержание занятий	Теория	Практика	Общее	Формы контроля/аттестации
1.	**Грамматический строй речи.**	**2**	**10**	**12**	
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Слова и их образование по определённым моделям.	1	-	1	
1.2.	Слова и их образование по определённым моделям.	1	-	1	
1.3.	Слова и их образование по определённым моделям.	-	1	1	
1.4.	Слова и их образование по определённым моделям.	-	1	1	
1.5.	Формы слов прилагательных с существительными в роде, числе, падеже их образование и употребление.	-	1	1	
1.6.	Формы слов прилагательных с существительными в роде, числе, падеже их образование и употребление.	-	1	1	
1.7.	Словосочетание и предложение.	-	1	1	
1.8.	Словосочетание и предложение.	-	1	1	
1.9.	Предлоги (словосочетания и предложения, подбор предлога к словам).	-	1	1	
1.10.	Предлоги (словосочетания и предложения, подбор предлога к словам).	-	1	1	
1.11	Родственные слова.	-	1	1	
1.12.	Родственные слова.	-	1	1	Педагогическое наблюдение
2.	**Связная речь.**	**1**	**11**	**12**	
2.1.	Формы устной речи.	1	-	1	
2.2.	Формы устной речи.	-	1	1	
2.3.	Монологическая речь.	-	1	1	

2.4.	Диалогическая речь.	-	1	1	
2.5.	Пересказ с использование зрительной опоры «Богатый урожай».	-	1	1	
2.6.	Пересказ с использованием зрительной опоры. «Как солнышко ботинок нашло»	-	1	1	
2.7.	Пересказ с помощью зрительной опоры «Откуда хлеб пришёл».	-	1	1	
2.8.	Пересказ с помощью зрительной опоры «Удивительное превращение».	-	1	1	
2.9.	Составление описательных рассказов по схемам «Овощи и фрукты».	-	1	1	
2.10.	Составление описательных рассказов по схемам «Животный мир»	-	1	1	
2.11.	Составление описательных рассказов по схемам «Растения»	-	1	1	
2.12.	Составление описательных рассказов по схемам «Мебель, бытовые приборы, посуда».	-	1	1	Промежуточная аттестация
3.	**Введение в художественную литературу.**	**-**	**12**	**12**	
3.1.	Пословицы и поговорки.	-	1	1	
3.2.	Прибаутки.	-	1	1	
3.3.	Потешки.	-	1	1	
3.4.	Небылицы	-	1	1	
3.5.	Перевёртыши.	-	1	1	
3.6.	Считалочки.	-	1	1	
3.7.	Скороговорки. Дразнилки (фольклорные).	-	1	1	
3.8.	Русские народные сказки.	-	3	3	
3.9.	Сочиняем сказки сами.	-	4	4	Итоговая аттестация
	ИТОГО	**3**	**35**	**38**	

Модуль «АБВГДейка»
2 год обучения
(38 часов)

№ п/п	Темы и содержание занятий	Теория	Практика	Общее	Формы контроля/аттестации
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Звуковая структура слова.	1	-	1	

2	Буквы как значки звуков. Общее представление о печатных буквах.	1	-	1	
3	Знакомство с буквами «Аа», «Яя».	1	-	1	
4	Буквы «а» или «я». «Я» в начале слова.	-	1	1	
5	Знакомство с буквами «Оо», «Ёё».	1	-	1	
6	Буквы «о» или «ё». «Ё» в начале слова.	-	1	1	
7	Знакомство с буквами «Уу», «Юю».	1	-	1	
8	Буквы «у» или «ю». «Ю» в начале слова.	-	1	1	
9	Знакомство с буквами «Ее», «Ээ».	1	-	1	
10	Буквы «е» или «э». «Е» в начале слова.	-	1	1	
11	Знакомство с буквой «Ии», «ы».	-	1	1	Промежуточная аттестация
12	Знакомство с буквой М (м). Звуковой анализ слов «мак», «мяч». Показ способа чтения прямого слога. Чтение слогов (с использованием пособия «ленты слогов»), слов и предложений. Составление словосочетаний с местоимениями «моя», «моё», «мои».	-	1	1	
13	Знакомство с буквой Н (н). Звуковой анализ слов «ноты», «нитки». Сравнение первых звуков в этих словах. Чтение слогов, слов и предложений. Составление словосочетаний с местоимениями «он», «она», «оно», «они».	-	1	1	
14	Знакомство с буквой Р (р). Звуковой анализ слов «рыба», «река». Сравнение первых звуков в этих словах. Чтение слогов, слов и предложений.	-	1	1	
15	Знакомство с буквой Л (л). Звуковой анализ слов «лук»,	-	1	1	

	«лист». Сравнение первых звуков в этих словах. Чтение слогов, слов, предложений и рассказа.				
16	Знакомство с буквой Й (й). Звуковой анализ слова «майка». Чтение слов и предложений.	-	1	1	
17	Знакомство с буквой Г (г). Звуковой анализ слов «гуси», «гиря». Сравнение первых звуков в этих словах. Чтение слогов, слов и предложений. Понятие об ударении.	-	1	1	
18	Знакомство с буквой К (к). Звуковой анализ слова «кубики». Чтение слогов, слов, предложений и рассказа. Составление слов по их звуковой модели.	-	1	1	
19	Знакомство с буквой З (з). Звуковой анализ слов «зонт», «корзина». Сравнение звуковой структуры слов. Чтение слогов, слов и предложений.	-	1	1	
20	Знакомство с буквой С (с). Звуковой анализ слов «слон», «лоси». Сравнение парных по мягкости/твердости звуков в этих словах. Чтение слогов, слов, предложений, рассказа.	-	1	1	
21	Знакомство с буквой Д (д). Звуковой анализ слов «дыня», «дятел». Сравнение первых звуков слов. Составление слов по их звуковой модели. Чтение слогов, слов и предложений.	-	1	1	
22	Знакомство с буквой Т (т). Звуковой анализ слова «утята». Чтение слогов, слов.	-	1	1	
23	Знакомство с буквой Б (б). Звуковой анализ слов «бусы», «белка». Сравнение первых звуков слов. Чтение	-	1	1	

	слогов, слов, предложений и текстов.				
24	Знакомство с буквой П (п). Звуковой анализ слов «парус», «пила». Сравнение первых звуков в этих словах. Чтение слов, предложений и рассказа.	-	1	1	
25	Знакомство с буквой В (в). Звуковой анализ слов «волк», «вилка». Сравнение первых звуков в этих словах. Чтение слов, предложений и рассказа.	-	1	1	
26	Знакомство с буквой Ф (ф). Звуковой анализ слов «флаги», «филин». Сравнение первых звуков этих слов. Чтение слов и рассказа.	-	1	1	
27	Знакомство с буквой ь. Звуковой анализ слова «пень». Чтение слов и предложений.	-	1	1	
28	Знакомство с буквой Ж (ж). Звуковой анализ слова «жук». Чтение слов, рассказа и скороговорки.	-	1	1	
29	Знакомство с буквой Ш (ш). Звуковой анализ слова «шмель». Чтение слов, скороговорки, рассказов.	-	1	1	
30	Сравнение букв Ж и Ш. Чтение слов, рассказа и «Сказки о глупом мышонке» (С. Маршак).	-	1	1	
31	Знакомство с буквой Ч (ч). Звукобуквенный анализ слова «чижик». Чтение слов предложений и рассказа.	-	1	1	
32	Знакомство с буквой Щ (щ). Чтение слов, предложений (дети сами читают задания).	-	1	1	
33	Знакомство с буквой Х (х). Звукобуквенный анализ слов «муха» и «мухи». Сравнение парных согласных звуков (х) и (хь). Чтение слов,	-	1	1	

	предложений, рассказа и скороговорки.				
34	Знакомство с буквой Ц (ц). Чтение слов, предложений и рассказа. Сравнение букв ь и ъ.	-	1	1	
35	Чтение и пересказ небольших произведений. «Как мы общаемся»	-	1	1	
36	Повторение. Чтение и пересказ небольших произведений.	-	3	3	Итоговая аттестация
	ИТОГО	**6**	**32**	**38**	

Модуль «Думаем, рассуждаем, фантазируем»
1 год обучения
(38 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. Ориентировка в пространстве и во времени	1	5	6	
2.	Пространственные отношения.	1	3	4	
3.	Равенства, неравенства.	1	3	4	Промежуточная аттестация
4.	Простейшие геометрические фигуры	3	3	6	
5.	Числа и цифры от 1 до 5	5	13	18	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**11**	**27**	**38**	

Модуль «Думаем, рассуждаем, фантазируем»
2 год обучения
(38 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1	Вводное занятие. Целое и часть.	1	6	7	
2	Состав чисел первого десятка из двух слагаемых	2	8	10	
3	Объёмные геометрические фигуры	1	3	4	Промежуточная аттестация
4	Масса (вес). Площадь. Объём.	1	3	4	
5	Решение задач на сложение и вычитание.	2	5	7	

6	Решение логических задач.	-	6	6	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**7**	**31**	**38**	

Модуль «Познаем мир»
1 год обучения (19 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. Времена года и природные явления.	1	6	7	
2.	Природа живая и неживая.	1	7	8	Промежуточная аттестация
3.	Экология и мы.	-	4	4	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**2**	**17**	**19**	

Модуль «Познаем мир»
2 год обучения
(10 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		теория	практика	общее	
1.	Вводное занятие техника безопасности.	1	-	1	Тестирование
2.	В мире занимательной науки. Опыты и эксперименты.	-	9	9	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**1**	**9**	**10**	

Модуль «Весёлый карандаш»
1 год обучения
(19 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа «Техники рисования»	1	-	1	Тестирование
2.	«Пальчиковая живопись» (ватные палочки).	-	2	2	
3.	Оттиск, печатки.	-	3	3	
4.	Рисование с помощью поролонового тампона, трафарета.	-	3	3	
5.	«Мокрый фон»	-	3	3	
6.	Рисование с помощью ладони.	-	4	4	
7.	Смешивание красок.	-	3	3	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**1**	**18**	**19**	

Модуль «Весёлый карандаш»
2 год обучения
(10 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	-	1	Тестирование
2.	Цветоведение	-	1	1	
3.	Реальность и фантазия	-	3	3	
4.	Образ человека	1	2	3	
5.	Пространство	-	2	2	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**2**	**8**	**10**	

Модуль: «Эко-дизайн»
1 год обучения
(19 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа «Эко-дизайн»	1	-	1	Тестирование
2.	Работа с природным материалом «Лесные самоделки»	-	3	3	
3.	Бумажные фантазии	-	3	3	
4.	«Ниточка, иголочка»	-	4	4	
5.	«Лепилки»	-	4	4	
6.	Проект «Подарок своими руками»	-	4	4	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**1**	**18**	**19**	

Модуль: «Эко-дизайн»
2 год обучения
(10 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	-	1	Тестирование
2.	«Нужное из ненужного»	1	3	4	
3.	Художественное конструирование и моделирование из бумаги	1	4	5	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**3**	**7**	**10**	

Модуль «Музыкальная мозаика»
1 год обучения
(19 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	-	1	Педагогическое наблюдение
2.	«Танец – это радость»	-	2	2	
3.	«Вместе весело шагать»	-	3	3	
4.	«Игропластика»	-	4	4	
5.	«Играем и танцуем»	-	9	9	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**1**	**18**	**19**	

Модуль «Музыкальная мозаика»
2 год обучения
(18 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	-	1	Педагогическое наблюдение
2.	Изучение основ хореографического искусства.	1	2	3	
3.	Танцевальные шаги и фигуры.	1	6	7	
4.	Чередование быстрых и медленных движений.	1	6	7	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**4**	**14**	**18**	

Дополнительные модули 2 года обучения
«Зелёная тропинка»
(10 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. Окружающий мир и наша безопасность.	1	2	3	Тестирование
2.	Звёзды, Солнце и Луна.	1	1	2	
3.	Чудесный мир растений и грибов.	1	1	2	
4.	Наши друзья – животные.	1	2	3	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**4**	**6**	**10**	

«Родной дом»
(9 часов)

№ п./п.	Тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Общее	
1.	Вводное занятие. В мире родной природы.	1	1	2	Тестирование

2.	Произведения народных мастеров	1	2	3	
3.	Детские праздники и народный календарь.	1	1	2	
4.	Русские народные игры.	1	1	2	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**4**	**5**	**9**	

«Уроки общения»

(9 часов)

№ п./п.	**Тема**	**Количество часов**			**Формы контроля/аттестации**
		Теория	**Практика**	**Общее**	
1.	Вводное занятие. Дружная семья.	-	1	1	Тестирование
2.	Уважение к страшим (наши бабушки и дедушки)	-	1	1	
3.	Общение со сверстниками и друзьями.	-	1	1	
4.	Что такое хорошо и что такое плохо	-	1	1	
5.	Секрет «волшебных слов»	-	1	1	
6.	Давай поговорим.	-	1	1	
7.	Правила общения по телефону.	-	1	1	
8.	Умение владеть собой.	-	1	1	
9.	Язык жестов и движения.	-	1	1	Итоговая аттестация
ИТОГО:		**-**	**9**	**9**	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Модуль «АБВГДейка»

Модуль построен на концептуальных положениях с выходом на общие речевые умения. Совершенствование речи носит развивающий и воспитывающий характер. В процессе обучения развиваются способности детей, осуществляется их социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие, формируется отношение к окружающему миру, вырабатываются определённые черты характера.

В основе обучения лежат личностно - ориентированные и развивающие технологии. Совершенствование речи выступает как средство познания мира, формирование мысли, общения с людьми и на этой основе формирования мировоззрения.

Модуль «АБВГДейка» включает в себя разделы «Речевое общение, развитие речи», «От буквы к слову» (подготовка к чтению), «Каллиграфия» (подготовка к письму).

Цель модуля - совершенствование и развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, совершенствование звуковой культуры речи, закрепление правильного произношения звуков, упражнения в дифференциации звуков на слух, произнесение слов согласно орфоэпическим нормам литературного языка; развитие интереса и внимания к слову, к его эмоциональной окраске;

развитие образной стороны речи; разучивание скороговорок, небольших стихотворений; пересказ сказок с опорой на иллюстрации; знакомство детей с гигиеническими правилами письма, развитие мелкой мускулатуры кисти руки, зрительных и двигательных анализаторов.

Модуль «Думаем, рассуждаем, фантазируем»

Цель модуля – формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников, формирование предпосылок универсальных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), путём создания системы заданий на развитие познавательных универсальных предпосылок (проведение сравнений, анализа, выделение существенных свойств объектов, разбиение объектов на группы по указанным или найденным свойствам, выделение части, составление целого из частей, проведение доступных обобщений, построение несложных цепочек логических суждений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных интересов – восприятия, воображения, памяти мышления, внимания, речи – позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников.

В математическом содержании объединены основные линии: арифметическая и геометрическая.

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в разном сочетании друг с другом, но ведущим остается метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывания, раскрашивания, записывая результаты практических действий на языке математики.

Метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира – методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет, с одной стороны, углублять математические знания, с другой – способствует формированию умений общаться, развивать навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

Модуль «Познаем мир»

Программа модуля построена с учетом интереса детей к объектам окружающей природной среды, в том числе и к самим себе, как неотъемлемой части природы. Общаясь с ней, изучая её объекты и явления, дети постепенно постигают мир, в котором они живут: открывают многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность её познания, испытывают нравственно эстетические чувства и переживания, пробуждающие их, заботятся о сохранении и приумножении природных богатств.

Модуль представляет собой цикл занятий по развитию экологических знаний и позволяет расширить, обобщить и углубить знания детей о взаимосвязи живой и неживой природы с помощью наблюдений, бесед, игр,

экспериментирования, экскурсий, целевых прогулок, слушания музыки и звуков природы, просмотр образовательных фильмов, рассматривания и сравнения.

Модуль «Весёлый карандаш»

Содержание этого модуля направлено на развитие навыков художественно-творческой деятельности детей средствами изобразительной деятельности, включающей рисование предметов, сюжетно-тематическое рисование, декоративно-прикладное рисование и рисование по замыслу. Занятия способствуют формированию ряда умений, которые можно объединить в несколько блоков:

- Пространственная ориентировка;
- Умение анализировать форму предмета и изображение;
- Развитие творческого воображения;
- Усвоение ряда специфических средств художественной выразительности.

Формированию нравственного и эстетического отношения детей к предметам явлениям окружающей действительности. Развитию вкуса, умения почувствовать и создать гармонию в цветовых и линейных образах во взаимодействии относительно друг друга.

В процессе обучения у детей развивается пространственное воображение, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через основы живописи, графики. Развивается мелкая моторика, что даёт развитие мозгу, мыслительным способностям. Умение наблюдать, видеть, сопоставлять, анализировать и отображать увиденное известными средствами.

Учащиеся знакомятся с различными техниками (акварельные краски, пятнография, работа ватными палочками, набрызги зубной щёткой и т.д.).

Модуль «Эко-дизайн»

Понятие «Эко-дизайн» интегрирует в себе две совершенно разных сферы. Это экология и дизайн.

Экология – наука о взаимоотношениях между живыми организмами и средой и их обитания. Интенсивная деятельность человечества по созданию комфортных условий существования привела к нарушению экологических связей, исчерпанию природных ресурсов, загрязнению окружающей среды. Сегодня важная роль в преобразовании искусственного окружения человека принадлежит дизайну. Дизайн – это художественная деятельность, связанная с организацией пространства по законам красоты и целесообразности. Исходя из вышесказанного, модуль "Эко-дизайн» имеет художественную направленность, основанную на экологических принципах.

Основная цель модуля формирование рационального экологического сознания учащихся на основе занятий современными видами декоративно-прикладного творчества с экологическими принципами.

Модуль объединяет занятия, направленные на развитие мелкой моторики руки. Начальные навыки использования различных материалов (пластилина, бумаги, картона, природного материала) и умение работать в различных техниках исполнения (аппликации, дизайне) способствуют развитию образного мышления, умению работать с инструментами (ножницами, стеками). Занятия оказывают влияние на эстетическое развитие ребенка.

Модуль «Музыкальная мозаика»

Синкретичность танцевального искусства подразумевает развитие чувства ритма, умения слушать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения, одновременно развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия по данному разделу формируют у дошкольника правильную осанку, прививают основы этикета, и правильные манеры поведения в обществе. Специфика музыкальных занятий заключается в овладении общими способами, постижения музыкального искусства, позволяющими как можно раньше представить в сознании учащихся целостный образ музыки, осуществить «выход в поле музыкальной культуры».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МОДУЛИ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Зелёная тропинка»

Модуль нацелен на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, на формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Содержание модуля строится как синтез различных составляющих естественно - научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. В основе обучения положена познавательно-исследовательская деятельность: непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для ребёнка занимательной, игровой форме. Познавательно-исследовательская деятельность дополняется продуктивной (конструктивной) деятельностью: рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой, моделированием и т.д.

При освоении методики дети овладевают такими важными для последующего обучения умениями, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры) находить их общие и отличительные признаки, делить объекты на группы, составлять целое из частей, фиксировать состояние предмета и его смену (явление) и др.

Наибольшее внимание уделяется логическим действиям: анализу, синтезу, сравнению, классификации, установлению причинно-следственных связей, построению логической цепи рассуждений.

Модуль «Родной дом»

Содержание модуля призвано решать главную общую цель – развитие личности ребёнка. При разработке содержания занятий учитывается близость детского мировосприятия к мировосприятию в народном творчестве. В процессе обучения происходит погружение ребёнка в мир культуры и искусства своего народа, по становлению личности ребёнка на основе национальной культуры, на традициях духовного формирования личности.

Модуль «Уроки общения»

Содержание модуля направленно на формирование коммуникативных качеств, потребности и способности к сотрудничеству, ценностное отношение к нормам и правилам нравственного поведения

Способности понимать эмоциональное состояние другого человека, адекватно выражать и контролировать своё эмоциональное состояние.

В процессе обучения формируется позитивная самооценка, навыки самоанализа.

Календарно-учебный график

№ п/п	Показатель	Значение	
		1 год	2 год
1	**Недель в год**	38	38
2	Часов в год	152	152
3	Часов в неделю	4	4
4	Текущий контроль	По каждому разделу	По каждому разделу
5	Промежуточный контроль	1 раз в год декабрь	1 раз в год декабрь
6	Итоговая аттестация	1 раз по всей программе май	1 раз по всей программе май

Условия реализации программы

Необходимыми условиями реализации программы являются: техническое, методическое обеспечение, доступность необходимой литературы. Занятия должны проводиться в светлом, просторном помещении с учётом игровой зоны.

Материально - техническое обеспечение программы

Для проведения занятий необходимы: компьютер, цветной принтер, демонстрационный и раздаточный материал, игрушки, карточки, материалы необходимые для проведения экспериментов.

Методическое обеспечение программы

Методические рекомендации

Адаптация личности ребенка дошкольника к обществу происходит путём усвоения социального опыта, ценностей, норм, установок, формирования собственной позиции и неповторимой индивидуальности через развитие творческого потенциала личности, и формирование основ духовно-нравственной культуры.

Организация процесса обучения подчиняется определенным педагогическим требованиям, способствующих более эффективному достижению поставленных задач, а также созданию благополучного эмоционально-психологического климата в детском коллективе.

Работая по данной программе, педагоги используют современные дидактические пособия, педагогический процесс строится с учетом:

- опоры на ведущую – игровую деятельность детей дошкольного возраста;
- психологических особенностей и возможностей развития детей дошкольного возраста;
- выбора форм и методов обучения детей в группе, положительно влияющих на развитие речи, памяти, внимания, мыслительных операций, творческого воображения, отношения со сверстниками, эмоциональных проявлений;

– формирования положительной мотивации ребенка, его отношения к различным видам детской деятельности с опорой на зону его ближайшего развития.

Потребность в общении со сверстниками – особая черта детей дошкольного возраста, именно в процессе общения происходит развитие многих коммуникативных умений, необходимых для формирования социально-активной личности ребенка.

Большое участие в педагогическом процессе принимают родители учащихся. Их помощь связана, прежде всего, с духовно-нравственным воспитанием детей. Посещение музеев и театров, слушание музыки и проведение семейных праздников – все это дополнит программу обучения и обеспечит всестороннее развитие ребенка.

При подготовке занятия педагог:

– оценивает этап обучения и сформированность у каждого ребенка необходимых знаний-умений;
– использует разные организационные формы проведения занятий (парная, групповая, коллективная), а также индивидуальную работу каждого ребенка;
– учитывает необходимость повторения изученного в новых учебно-игровых ситуациях;
– обеспечивает взаимосвязь занятий и свободной игровой деятельности детей.

В программе «Академия детства» игра выступает как приоритетный метод обучения на занятиях, способствует становлению качеств личности дошкольника, обеспечивают развитие предпосылок учебной деятельности. Реализация такого подхода удовлетворяет возрастную потребность дошкольников в игре и предупреждает возможность превращения процесса обучения на ступени предшкольного образования в вариант более раннего школьного обучения. Это особенно важно при обучении грамоте и формировании элементарных математических представлений, так как игровая форма обучения способствует более легкому усвоению программного материала.

В программе «Академия детства», представлены два вида игр – дидактическая и сюжетно-ролевая. При проведении дидактической игры педагог в доступной для детей форме озвучивает ее дидактическую цель. Чтобы игра состоялась, она должна содержать игровое правило и игровое действие. Игровое правило формулируется обычно так: «если…то…». Отсутствие игрового правила разрушает игру, поэтому педагогу очень важно обратить внимание на его объяснение. Особой заботы педагога требует, и воспитание в детях желания победить, честно выполняя игровые правила, умения проигрывать, элементарной оценки того, почему в данной игре кто-то из них не одержал победу.

При использовании ролевой игры как методы обучения на занятии педагог в косвенной форме участвует в распределении ролей, помогает каждому исполнителю понять особенности его роли, дает образец того, как можно вступить во взаимодействие с другими участниками игры, развить ее сюжет. Педагог должен способствовать тому, чтобы каждый играющий получил удовольствие от совместной игровой деятельности.

Эффективности реализации программы «Академия детства» способствует образовательная среда, в которой происходит развитие и обучение детей: наличие

дидактических пособий, набора детских книг, настольно-печатных игр, разнообразных материалов для рисования, аппликации, конструирования и т.п.

Дидактический материал:
1. Геометрические фигуры и тела.
2. Наборы разрезных картинок.
3. Сюжетные картинки с изображением частей суток и времён года.
4. Полоски, ленты разной длины и ширины.
5. Цифры от 1 до 9.
6. Игрушки.
7. Чудесный мешочек.
8. Геометрическая мозаика.
9. Счётные палочки.
10. Предметные картинки.
11. Знаки - символы.
12. Палочки для моделирования.
13. Игры на составление плоскостных изображений предметов «Танграм».
14. Обучающие настольно-печатные игры.
15. Мелкие конструкторы и строительный материал с набором образцов.
16. Геометрические мозаики и головоломки.
17. Задания из тетради на печатной основе для самостоятельной и коллективной работы.
18. Простые карандаши.
19. Набор цветных карандашей.
20. Линейка.
21. Шаблон с геометрическими фигурами.

Печатные пособия:
Демонстрационный материал (картинки предметные, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы, наборы из серии «Рассказы по картинкам».

Демонстрационные пособия:
Объекты (резиновые и пластмассовые игрушки, плоскостные изображения), предназначенные для знакомства с окружающим миром. Глобус и географическая карта. Часы (электронные, механические, песочные), для формирования представления о времени. Книги.

Раздаточный материал:
Наборы карточек в соответствии с темами программы.
Карточки с заданиями для создания проблемных ситуаций.

Список использованной литературы

Для педагога:

1. «Логика и математика для дошкольников» Методическое издание Е.А. Носова; Р.Л. Непомнящая. (Библиотека программы „Детство “) „Санкт-Петербург “. „Акцидент “2000 г.
2. «Проект программы обучения и развития детей 5- 6 лет». Под редакцией Н. Ф. Виноградовой.
3. Елкина Н.В., Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. – Ярославл.: «Академия развития», 1996.
4. Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. – М., 2006.
5. Журавлёва В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. - Волгоград: Учитель,2009.
6. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Иванова А.И. Живая экология. Программа экологического образования дошкольников. Москва, Сфера, 2006г.
8. Карпухина Н.А. «Знакомство с окружающим миром». М., 2008
9. Кузьмин С.А. «Время и календарь» издательство «Книжный дом» 2004г
10. Молодова. Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. – Минск, 1996.
11. Машкова А.А. «Ребёнок и окружающий мир» ИТД «Корифей», М., 2008
12. Николаева С.Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. – М.: Новая школа, 1995.
13. Ривина Е.К. Особенности занятий по ознакомлению детей с окружающим миром. Детский сад от А до Я. 2006. № 2, стр. 27.
14. Рыжова Н. Экологический проект «Здравствуй, дерево». // Дошкольное воспитание. 2002. № 3, стр. 38.
15. Рыжова Н. Песок, глина, камни. // Дошкольное воспитание. 2003. № 10, 11
16. Шалаева Г.В. «Весёлые уроки» ООО «Издательство «ЭКСМО» 2007
17. Шорыгина Т.А. Зеленые сказки: экология для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2003.
18. Белолуцкая Ф. К. Организация детской проектной деятельности в детском саду. М.: Мозаика Синтез, 2009.
19. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир!
20. Венгер Л.А. О формировании познавательных способностей в процессе обучения дошкольников Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии. – Москва, 1981г.
21. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж, 2005.
22. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» - современная технология экологического образования дошкольников. // дошкольная педагогика. 2006 г. № 3, стр.23.
23. Газина О.М., Фокина В.Г. Организация диагностической работы по экологическому образованию в ДОУ. // Управление ДОУ. 2005. № 2, стр.67.
24. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников /О.В.Дыбина (отв. ред.). – М.: ТЦ «Сфера», 2001.

25. Бабаева Т.И., Михайлова З.А., Методические советы к программе «Детство». – СПб, Детство-Пресс, 2008.
26. Белошистая А.В., Развитие логического мышления у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М. Гум.изд.центр ВЛАДОС 2013.
27. Богданов Г. «Работа над танцевальной речью».
28. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002.
29. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».
30. Ветлугина Н.А. «Музыкальное развитие ребенка».
31. Волчкова В.Н., Степанова Н.В., Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж, 2009.
32. Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет. – СПб., Детство – Пресс, 2004
33. Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество»
34. ЕЕ. В.Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА, Москва 2015г
35. Зак А.З., Интеллектика для дошкольников. Тетрадь для развития мыслительных способностей. Часть 1 и 2.-М., Интеллект-центр, 2005.
36. Зак А.З., Развитие умственных способностей младших школьников. – М., 1994.
37. Занимательные задачи для маленьких. Москва 1994
38. Касабуигсий Н. И. и др. Математика «О». Минск, 1983.
39. Коррекционно-развивающее обучение. Е.В.Колесникова «Слушай, смотри, делай!» Рабочая тетрадь для детей 5-7лет. Издательство ЮВЕНТА Москва 2012-2013гг
40. Логика и математика для дошкольников. – СПб., Детство-Пресс, 2005.
41. М. Безруких, А. Макеева, Т. Филиппова. «Разговор о здоровье и правильном питании». Москва. ОЛМА Медиа Групп, 2014
42. М. Георгиева. Готовим руку к письму. Задания для развития пальчиков. Москва. Издательство «Эксмо», 2015г.
43. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников.
44. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трёх до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. – СПб., Детство-Пресс, 2007.
45. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно: Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика особенности математических представлений. – СПб., Детство-Пресс, 2004. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л.,
46. Пасютинская В. «Волшебный мир танца».
47. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.
48. Подьяков Н.Н., Сохина Ф.А. «Умственное воспитание детей дошкольного возраста».

49. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: Академкнига/Учебник, 2002
50. Синицына Е.Н. «Умные занятия и игры».
51. Столяр А.А. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников»
52. Сухин И.Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2004
53. Узорова О.В., Нефедова Е.А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. Игры,задачи, каллиграфия и рисования. – М.: Аквариум, К.:ГИППВ,1999
54. Шевченко Л.Л. «Добрый мир» (часть 1 -4)
55. Шорыгина Т.А. «Наша Родина – Россия».

Литература, рекомендуемая для учащихся

1. Барто А. Медвежонок-невежа
2. Басни: Кто кого? Услужливый заяц. Друзья в походе. Стихи: а что у вас? Песенка друзей. Фома. Рисунок. Мой щенок и др. стихи.
3. Бианки В., Где раки зимуют.
4. Бианки В. Первая охота. Как муравьишка домой спешил. Чей нос лучше. Лесные домишки. Сова. Кто чем поёт?
5. В.Игнатьева. Читаю и пишу. Рабочая тетрадь №2. Издательство «ЮВЕНТА», Москва, 2017
6. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5−6 лет.. Под ред. А.А.Столяра. М., «Просвещение», 1991.
7. Даниил Хармс. Иван Иваныч Самовар. Игра. Весёлые чижи. Врун. И др.
8. Е. В. Колесникова. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Издательство ЮВЕНТА Москва 2017г.
9. Е.В. Колесникова. Я начинаю читать Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Издательство ЮВЕНТА Москва 2017г.
10. Житков. Б. Пудя. Как я ловил человечков.
11. Забрамная С.Д., Костенковая Ю.А. Развивающие занятия с детьми. - М., 2001
12. Крылов И.А. Стрекоза и муравей. Лебедь, Рак и Щука. Ворона и Лисица. Слон и Моська. Мартышка и очки.
13. Л.В. Игнатьева, Е.В. Колесникова. Азбука. Мой первый учебник. Издательство «ЮВЕНТА», Москва, 2017
14. Л.В.Игнатьева. Читаю и пишу. Рабочая тетрадь №1. Издательство «ЮВЕНТА», Москва, 2017
15. Макэлистер. Разноцветные путешествия.
16. Маршак С. Усатый-полосатый. Где обедал, воробей?
17. Михалков. С Мошковская Э. Зоопарк.
18. Народные сказки о животных. Хвосты. Лиса и журавль. Журавль и цапля. Кот и лиса. Лисичка со скалочкой. Заюшкина избушка. Лисичка-сестричка и серый волк. Мужик и медведь и другие.
19. Паустовский К. Прощание с летом.
20. Пляцковский М. Солнышко на память (рассказы). Умные животные (рассказы).
21. Пришвин М. Лисичкин хлеб. Лесной доктор. Ёж. Золотой луг.
22. Сладков Н. Бежал ёжик по дорожке. Воробьишкина весна.
23. Сутеев. В. Под грибом. Яблоко. Дядя Миша. Ёлка. Кот-рыболов. 17. Мешок яблок. Разные колёса. Капризная кошка. Палочка-выручалочка.

24. Чарушин. Евгений Медвежонок. Медвежата. Волчишко.
25. Чуковский К. Айболит.

MULTIMEDIA – поддержка:

1. Мультимедийная программа «Соната» Лев Залесский и компания (ЗАО) «Три сестры» при издательской поддержке ЗАО «ИстраСофт» и содействии Национального Фонда подготовки кадров (НФПК);
2. Музыкальный класс. 000 «Нью Медиа Дженерейшн»;
3. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»;
5. Мультимедийная программа «Музыка в цифровом пространстве»;
6. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов».

Интернет ресурсы.

http://viki.rdf.ru – презентации

http://interneturok.ru/ru/school/okruj-mir/1-klass - видео (Человек в окружающем мире, живая природа, природа и её сезонные изменения, животный мир)

Приложение 1

Мониторинга результатов освоения программы

Проводимое диагностическое исследование направлено на определение параметров динамики формирования основных сфер развития ребенка 5-7 летнего возраста (когнитивного, личностного, социального) в соответствии с возрастными нормами.

Наличие положительной динамики является показателем эффективности реализации программы.

Следует учитывать, что обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.п.) лишь условно. Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Для ребенка этого возраста в первую очередь важно не столько то, каким объемом предметных знаний определенной образовательной области он владеет, сколько то, каким способом эти знания были ребенком освоены. Поэтому для определения реального уровня развития ребенка требуются не простые «экзаменационные» вопросы, а очень тонкий, специальный психолого-педагогический инструментарий.

И, исходя из всего вышеизложенного, были подобраны психолого-педагогические диагностические методики соответствующие возрастным особенностям детей 5-7 лет.

Предлагаемый вариант диагностического исследования включает в себя работу в 2 направлениях:

1. Анкетирование родителей обучающихся:
- их запросов и ожиданий от занятий детей по программе «Академия детства», удовлетворенности работой Центра
2. Углубленное обследование детей, включающее в себя:
- наблюдение педагогов за детьми
- использование серии диагностических методик, позволяющих оценить сформированность тех сфер развития ребенка, которые необходимы для его успешной адаптации к дальнейшему обучению в школе.

Условия и процедура обследования дошкольников

Прежде чем рассмотреть содержание методик, отобранных для диагностического исследования дошкольников, необходимо определить общие рекомендации по организации обследования.

Данное обследование проводится в форме мониторинга и имеет следующие этапы реализации:

— I этап: первичный (входящий**)** (сентябрь-октябрь). Цель первичного этапа диагностического обследования заключается в отслеживании социального заказа в адрес образовательного учреждения и определении уровня развития дошкольника, и создании педагогических условий, необходимых для его дальнейшего личностно-социального и творческого развития в рамках комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Центра творческого развития детей «Академия детства»;

— II этап: промежуточный (психологический этап проводится в середине учебного года – декабрь-январь; педагогический этап – в конце учебного года – март-апрель). Цель промежуточного этапа диагностического обследования заключается в отслеживании динамики развития интеллектуальной и личностной сферы дошкольника, обучающегося по комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Центра творческого развития детей «Академия детства» и определении уровня социально-психологической адаптации обучающихся в группе;

— III этап: итоговый (март-апрель, завершение обучения по программе). Цель итогового этапа диагностического обследования заключается в отслеживании результативности развития ребенка по комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Академия детства».

Форма проведения диагностического исследования – *преимущественно фронтальная.*

Содержание и процедура обследования детей дошкольного возраста для выработки рекомендаций родителям и педагогам по оценке дезадаптационных рисков должны строго выполняться. Процедура и условия обследования не могут произвольно изменяться, любая часть обследования не может быть исключена или изменена.

- Обследование лучше проводить в первой половине дня в период с 9 до 12 часов (исключение для вечерних групп), желательно во вторник или среду (исключение для групп выходных дней), когда наблюдается максимальный в течение недели уровень работоспособности детей.
- Обследование должно проводиться в спокойной, благожелательной обстановке;
- Лучше, если работать с ребенком будет один специалист (педагог или психолог): перекрестный «допрос» нескольких взрослых часто затрудняет контакт и не позволяет получить объективные результаты.
- Все необходимые принадлежности, пособия и материалы должны предъявляться ребенку поочередно, по мере выполнения заданий, чтобы внимание испытуемого не рассеивалось.
- Прежде чем начать работу, исследователь должен установить контакт с детьми.
- Для начала работы лучше выбрать тот вариант первого задания, который будет интересен и доступен детям
- Родители могут присутствовать при обследовании, если ребенок боится остаться один; желательно, однако, чтобы ребенок в ходе обследования находился к ним спиной.

Важен не только конечный результат выполнения задания, но и ход работы. Поэтому в ходе исследования не рекомендуется:

- Торопить ребенка, спешить с подсказкой;
- Показывать свое неудовольствие, неудовлетворение;
- Подчеркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребенка.

Результаты обследования также могут снижаться из-за:

- Трудностей контактов с незнакомыми взрослыми (излишняя замкнутость, застенчивость или неумение исследователя установить контакт с ребенком)
- Боязни плохих результатов (мотивация избегания неудач зачастую становится причиной того, что ребенок берется за выполнение только заведомо простых заданий).
- Неспособности испытуемого (по разным причинам) сосредоточиться, сконцентрировать внимание.
- Индивидуальных особенностей деятельности (в частности, медленного темпа работы)

Содержание наблюдения педагога за детьми :

В ходе наблюдения за детьми педагог отмечает следующие особенности развития детей:

- Социальное развитие (соответствие поведения социальным нормам, общительность, социально-психологический статус в классе).
- Личностное развитие (акцентированные черты характера, выраженность стремления к успеху или мотивации избегания неудач)
- Эмоциональное развитие (умение контролировать свои эмоции, преобладающий эмоциональный фон)

- Мотивационная сфера (какие мотивы преобладают: игровые, познавательные, другие).
- Произвольная сфера (может ли сосредоточиться на задании, работать самостоятельно, следовать инструкциям).
- Моторика и графические умения (ведущая рука, способность манипулировать мелкими предметами, правильно держать ручку, выполнять заданные физические упражнения)
- Мышление (умение сравнивать предметы и явления, классифицировать их по существенному признаку, проводить логический анализ, устанавливать причинно-следственные связи)

Мониторинговое диагностическое исследование дошкольников включает:

1. Уровень *социального развития* ребенка изучается при помощи следующих методик:
   - Социометрическое исследование (в действии): позволяет определить социально-психологический статус ребенка в группе, предупредить ситуацию социальной дезадаптации дошкольника. Проводится 2 раза в течение срока обучения по программе, в группе, первый раз примерно в конце 1 года обучения, когда социально-психологический статус ребенка уже должен определиться. Для проведения исследования используется проективная методика «Моя группа» (модификация методики «Мой класс»)
   - Методика «Цветовой тест отношений» позволяет определить позволяет провести диагностику эмоциональной сферы ребенка в части высших эмоций социального генеза, личностных предпочтений и деятельностных ориентаций, что делает его особенно ценным с точки зрения анализа эмоционального отношения ребенка к занятиям.
2. Уровень *личностного развития* изучается при помощи следующих методов и методик:
   - Наблюдение педагогов.
   - Методика «Лесенка»: позволяет охарактеризовать самооценку ребенка, предупредить формирование неуверенной в себе личности. Проводится фронтально.
3. Уровень *эмоционального развития* изучается при помощи следующих методов и методик:
   - Наблюдение педагогов.
   - Методика «Лица» (модификация методики М.М. Безруких для фронтального проведения работы)
4. Развитие *мотивационной сферы* изучается при помощи следующих методик:
   - Методика «Мой класс» в интерпретации «Моя группа»: позволяет определить ведущие мотивы деятельности. Проводится индивидуально, в случае если ребенок выбирает фигуру с неопределенным занятием, необходимо задать ребенку дополнительный вопрос, «чем он занимается на рисунке?»
5. Развитие *когнитивной сферы* включает в себя разнообразные показатели:
   - Уровень развития *произвольного внимания* изучается при помощи методики «Корректурные пробы» (детский вариант): позволяет определить продуктивность, устойчивость, переключение и распределение внимания. Методика проводится в 2 вариантах (отдельно для детей 5-6 и 6-7 лет).
   - Уровень *развития памяти* изучается при помощи методики «Запомни и воспроизведи»: позволяет определить объем кратковременной зрительно-слуховой памяти. Автор методики Р.С. Немов (модифицирована для фронтального проведения с группой дошкольников).
   - Уровень развития *логического мышления* изучается при помощи серии педагогических тестов, имеющих различие для детей первого и второго года

обучения и позволяющих проанализировать еще и овладение детьми некоторыми математическими и лингвистическими понятиями.

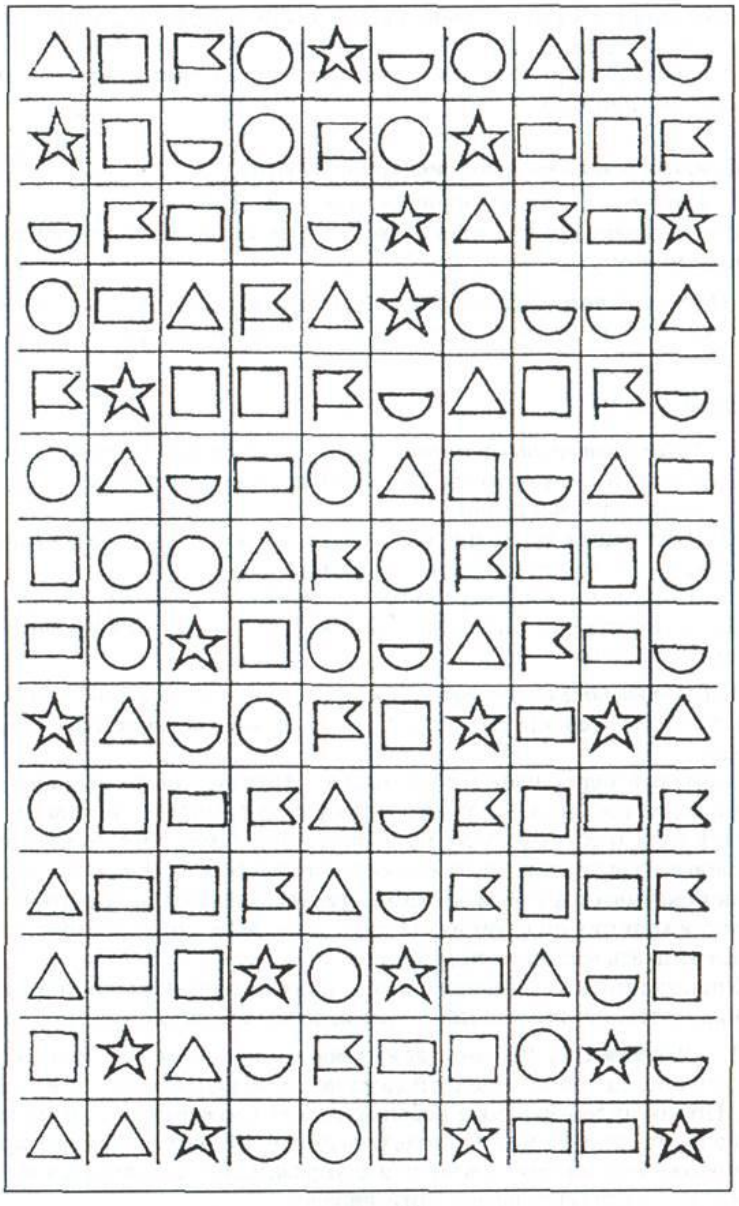
- Уровень *речевого развития* изучается в ходе наблюдений педагогов за ответами детей на занятиях и анализа отдельных педагогических тестов.
- Уровень развития *фонематического слуха* определяется при помощи серии педагогических тестов, имеющих различие для детей первого и второго года обучения.

6. Уровень *развития мелкой и крупной моторики детей, ориентации в пространстве* изучается при помощи следующих методик:
   - Для детей 5-6 лет – это методики «Кораблик» и «Дорожка» (автор М.М. Безруких), а также анализ отдельных педагогических тестов, где для выполнения задания необходимо умение правильно ориентироваться в пространстве листа.

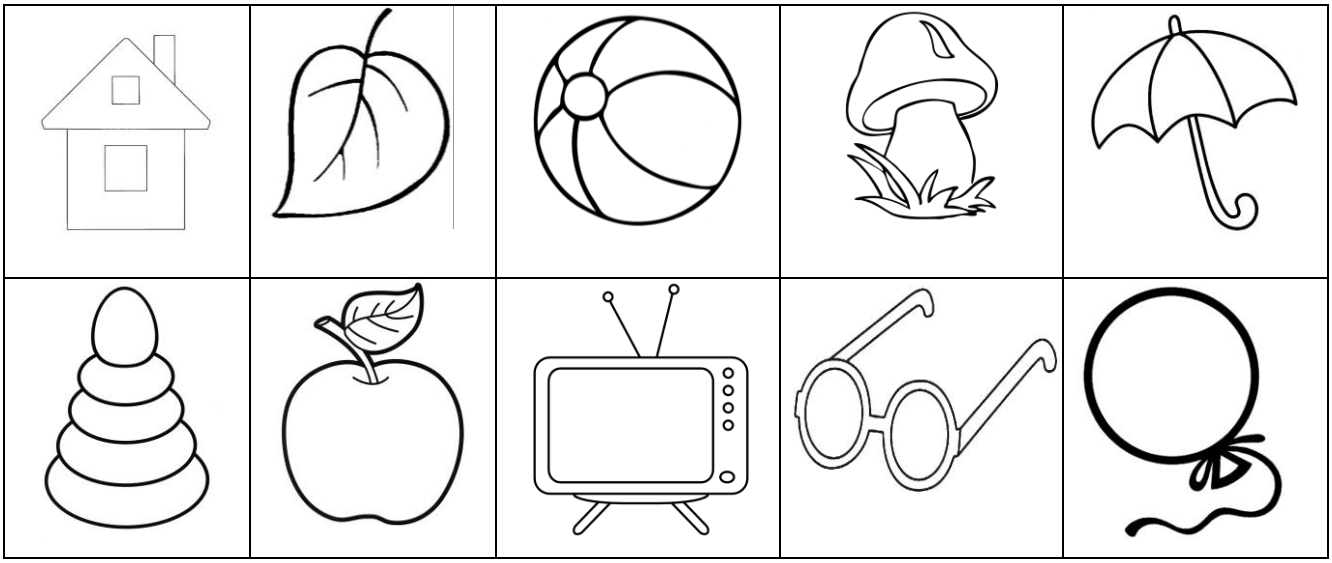
Диагностический материал

1 год обучения

Диагностика произвольного внимания. Детям предлагается в течение 3 минут зачеркивать все «звездочки» и все «кружочки», которые встречаются на рисунке.

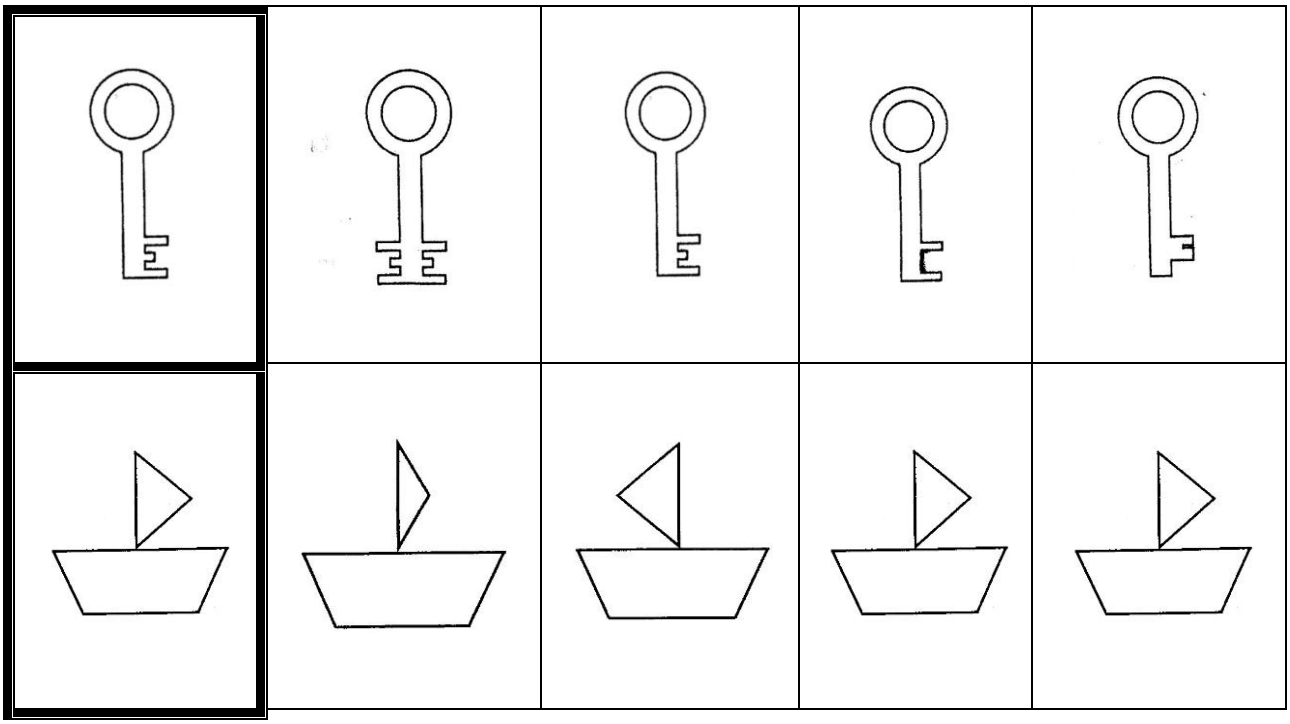


Диагностика кратковременной комбинированной памяти. В течение минуты детям демонстрируется картинка с 10 изображениями. Каждое изображение называется. Далее картинка убирается и детям предлагается нарисовать в пустых клетках те рисунки, которые они запомнили. (примерно 5 минут на выполнение).



Фонематический слух. Вместе с детьми называем все картинки, далее предлагаем обвести те, в названии которых есть звук «с». (примерно 5 минут на выполнение).

Диагностика зрительного восприятия. Детям предлагается найти в каждом ряду такой же рисунок, как в рамочке и раскрасить его.

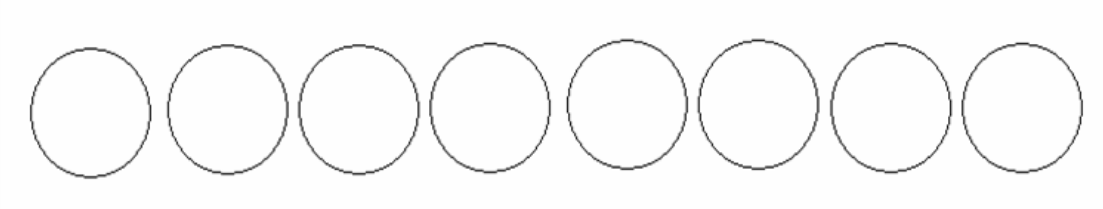


5й лишний. «Найди и зачеркни лишний предмет на картинке». Предварительно нужно назвать с детьми все картинки.

Математический счет и соотнесение множеств. (задачи в пределах +1-1). «У Саши было две машинки, ему подарили еще одну. Сколько машинок стало у Саши? Нарисуй столько кружочков, сколько машинок стало у Саши».

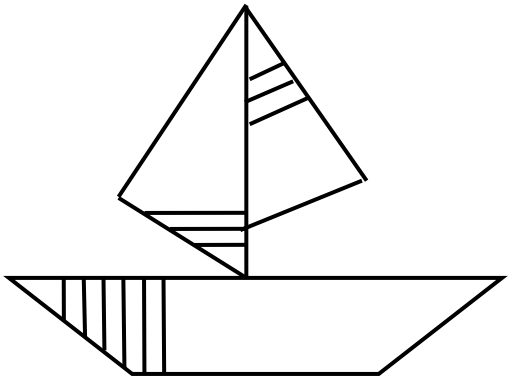
«На столе лежало три конфеты, одну конфету съела Таня, сколько конфет осталось на столе? Нарисуй столько кружочков, сколько конфет осталось на столе». (5-7 минут на выполнение).

Диагностика самооценки. «Представь, что изображенный на рисунке ряд кружков – это люди. Укажи, где находишься ты (раскрась этот кружочек)». (2-3 минут на выполнение)

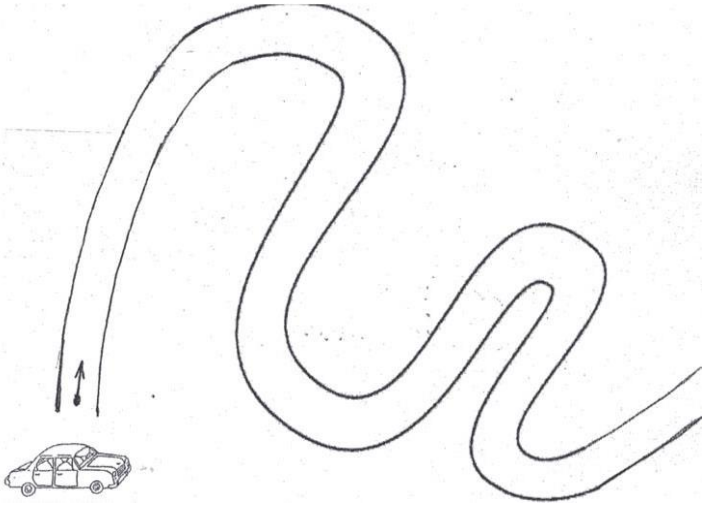


«Графические навыки».

«Заштрихуй паруса и палубу корабля такими же ровными линиями, как на образце, старайся не заходить за границы рисунка».



«Помоги машине проехать по дороге. Проведи линию, не касаясь краев дорожки и не отрывая карандаш от бумаги». (5 минут на выполнение).



Детям предлагается нарисовать человека (любого) настолько хорошо, насколько они умеют. (5 минут на выполнение).

2 год обучения

Что должен знать и уметь ребёнок в 6-7 лет:

1. Своё имя, отчество и фамилию.
2. Свой возраст и дату рождения.

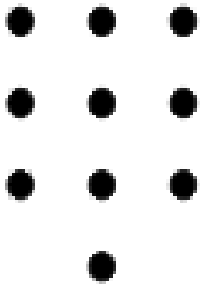
3. Страну, в которой он живет, город и домашний адрес.
4. Фамилию, имя, отчество родителей.
5. Профессии мамы и папы.
6. Определять время по часам.
7. Названия времен года, месяцев, дни недели, время суток.
8. Погодные явления.
9. Основные цвета.
10. Названия домашних, диких животных и их детёнышей.
11. Уметь объединять предметы в группы: транспорт, одежда, обувь, птицы, овощи, фрукты, ягоды.
12. Знать и уметь рассказывать стихи, народные сказки, произведения детских писателей.
13. Различать и правильно называть геометрические фигуры.
14. Ориентироваться в пространстве и на листе бумаги (право, лево, верх, низ), писать графический диктант.
15. Уметь полно и последовательно пересказать прослушанный или прочитанный рассказ, составить рассказ по картинке.
16. Запомнить и назвать 6–8 предметов, картинок, слов.
17. Разделять слова на слоги по количеству гласных.
18. Определять количество, последовательность и место звуков в слове.
19. Знать и уметь писать печатные буквы русского алфавита.
20. Хорошо владеть ножницами, карандашом: без линейки проводить линии, рисовать геометрические фигуры, аккуратно закрашивать и заштриховывать.
21. Знать цифры. Считать от 1 до 10, восстанавливать числовой ряд с пропусками. Обратный счёт от 5 до 1, выполнять счетные операции в пределах 10.
22. Знать понятия "больше, меньше, поровну".

Тесты

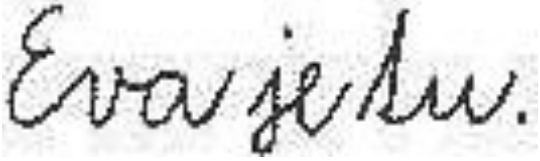
Задание 1.

Графический тест школьной готовности.

– Срисовывание по образцу. «Посмотри на группу точек, срисуй рядом (справа) такую же группу точек.

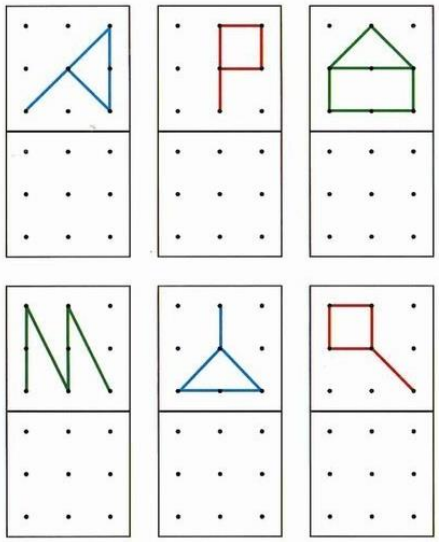


– Рассмотри фразу, написанную ниже. Не надо пытаться ее читать, задача срисовать эту фразу как можно точнее». (5 минут на выполнение)



– Уровень рисунка. На чистом листе детям предлагается нарисовать человека (любого) настолько хорошо, насколько они умеют. (5 минут на выполнение).

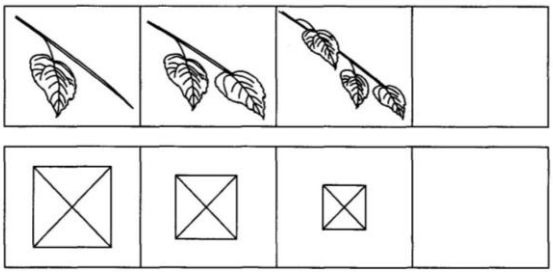
Ребёнок должен уметь воспроизвести рисунок по образцу.



Задание 2.

(Логические задания (классификация, связи последовательности)
Ребёнок должен найти в каждом ряду лишний предмет и объяснить свой выбор.

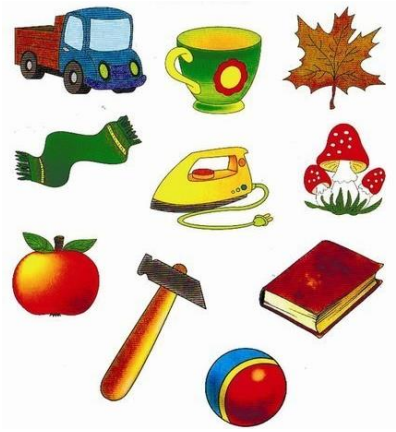
Дорисуй в каждом ряду недостающую фигуру, не нарушая закономерности.



Задание 3.

(Диагностика кратковременной комбинированной памяти)

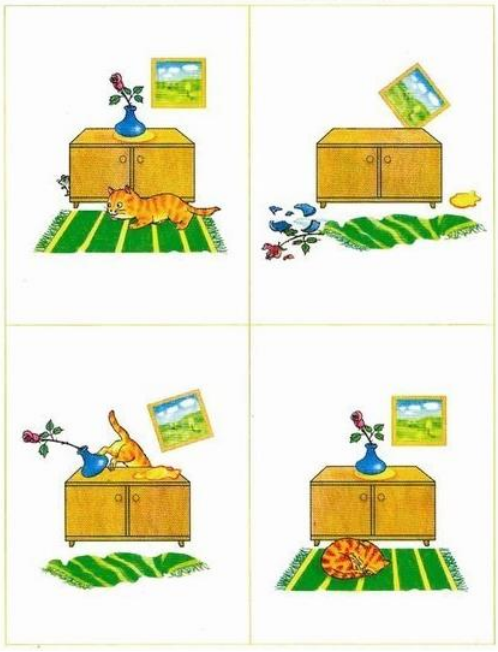
В течение минуты демонстрируется картинка с 10 изображениями. Каждое изображение называется. Далее картинка убирается и ребёнку предлагается нарисовать те рисунки, которые он запомнил. (примерно 5 минут на выполнение).



1-5 низкий балл
5-7 средний балл
7-10 высокий балл

Задание 4

Ребёнок должен определить правильную последовательность событий и составит по картинкам связный рассказ.



Задание 5.

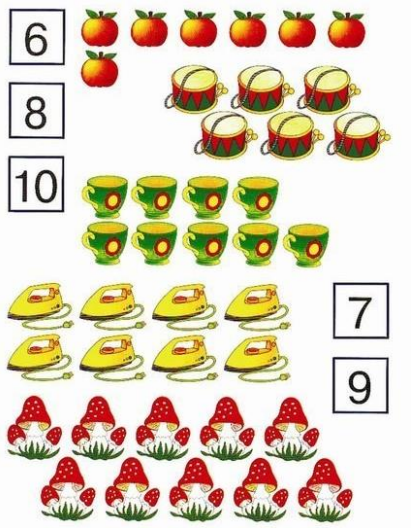
(Диагностика произвольного внимания)
Ребёнок должен внимательно посмотреть на картинки и назвать чего не хватает. Потом дорисовать.

Взрослый должен засечь время, затраченное на выполнение всего задания с помощью секундомера.
Оценка результата:

10 баллов (очень высокий уровень) – ребенок назвал все 7 неточностей менее чем за 25 секунд.
8-9 баллов (высокий)- время поиска всех неточностей заняло 26-30 секунд.
4-7баллов (средний) – время поиска всех неточностей заняло 31-40 секунд.
2-3 балла (низкий) – время поиска всех неточностей заняло 41-45 секунд.
0-1 балл (очень низкий) время поиска всех неточностей составило более 45 секунд.

Задание 6.

(Математический счет и соотнесение множеств)
Ребёнок должен уметь соотносить количество предметов с цифрой.

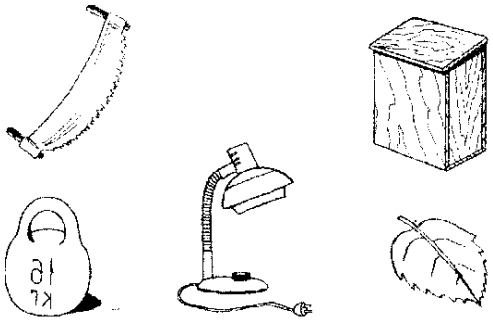


Задание 7

(Математический счет и соотнесение множеств)
Решение задач в пределах +2-2.
«У Саши было три машинки, ему подарили еще две. Сколько машинок стало у Саши? Нарисуй столько кружочков, сколько машинок стало у Саши».
«На столе лежало пять конфет, две конфеты съела Таня, сколько конфет осталось на столе? Нарисуй во втором квадрате столько кружочков, сколько конфет осталось на столе». (5-7 минут на выполнение).

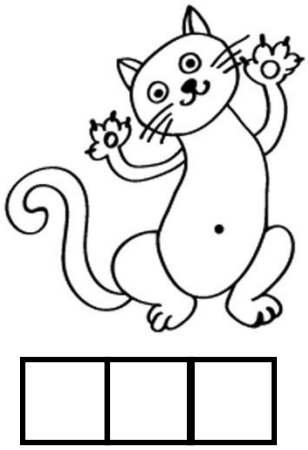
Задание 8

Фонематический слух**.** Вместе с ребёнком называем все картинки, далее предлагаем обвести те, в названии которых есть звук «а». (примерно 5 минут на выполнение).



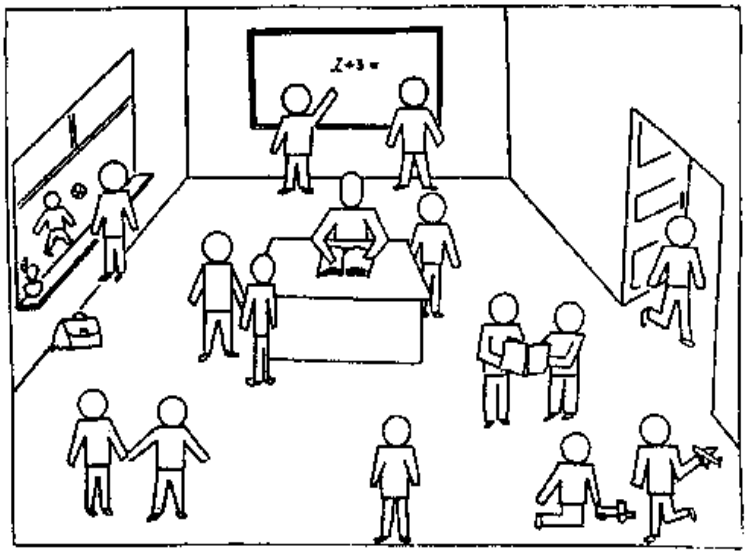
Задание 9

Звуковой анализ слова. Вместе с ребёнком называем, что изображено на картинке «кот». Далее предлагаем выполнить звуковую схему слова (вспоминаем, какие цвета карандашей могут понадобиться). После выполнения схемы подписать снизу слово «кот». (примерно 5 минут на выполнение).



Задание 10

Диагностика мотивации и статуса в группе. «Рассмотри картинку, представь, что на ней изображен наш класс, найди, где на этой картинке ты, раскрасьте этого человечка зеленым карандашом. Еще раз посмотрите на картинку, возможно на ней где-то изображен твой друг или твои друзья, раскрасьте друга (или друзей) красным». Если ребенок говорит, что на картинке нет его друзей, тогда ему красным никого раскрашивать не нужно. (5 минут на выполнение)



Покажите ребенку лесенку и попросите его поместить на этой лесенке всех знакомых тебе детей. На трех верхних ступенях окажутся дети хорошие: умные, добрые, сильные, послушные - чем выше, тем лучше ("хорошие", "очень хорошие", "самые хорошие") А на трех нижних ступеньках - плохие. Чем ниже, тем хуже ("плохие", "очень плохие", "самые плохие"). На средней ступеньке дети не плохие и нехорошие. На какую ступеньку ты поместишь себя? Почему?

Затем задайте ребенку вопрос: "Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь какой ты на самом деле и каким хотел бы быть". После этого спросите: "На какую ступеньку тебя поставила бы мама (папа, бабушка, воспитательница и др.)".